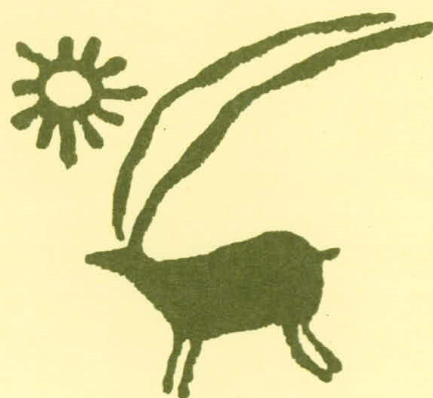


ARCHAEOFAUNA

Revista de la
Asociación Española de Arqueozoología



Volumen 1

Octubre 1992

ARCHAEOFAUNA

ARCHAEOFAUNA publica trabajos originales relacionados con cualquier aspecto del estudio de restos animales recuperados en yacimientos arqueológicos. / ARCHAEOFAUNA publishes original papers dealing with all aspects related to the study of animal remains from archaeological sites.

Los manuscritos deben enviarse a:/Manuscripts should be sent to:

EUFRASIA ROSELLO, Ed.
Laboratorio de Arqueozología. Depto. Biología.
Universidad Autónoma de Madrid.
28049 Madrid. España. SPAIN.

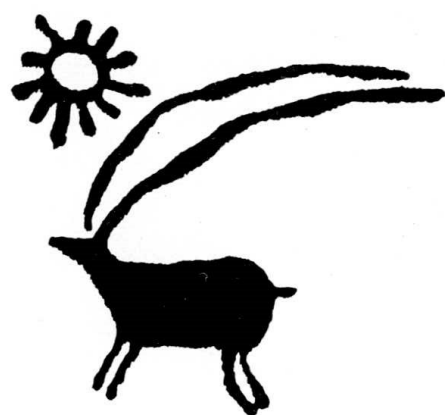
Para la elaboración de manuscritos consultar las instrucciones de la contraportada. Todos los manuscritos no conformes con las normas de publicación serán automáticamente devueltos a los autores. /For preparation of manuscripts, please follow the instructions to authors. All manuscripts not conforming to these instructions will be automatically returned to the authors.

Cada autor o grupo de autores recibirán 25 copias de su trabajo ./Each author (or group of authors) will receive 25 copies of his (their) work.

Director: ARTURO MORALES MUÑIZ,
Laboratorio de Arqueozología. Depto. Biología.
Universidad Autónoma de Madrid. Spain.

Comité editorial/Editorial board:

K. AARIS-SØRENSEN. Zoologisk Museum, København, Denmark.
J. ALTUNA ECHAVE. Sociedad de Ciencias Aranzadi. San Sebastián, Spain.
N. BENECKE. Deutsches Archäologisches Institut, Berlin, Germany.
A.T. CLASON. Biologisch-Archaeologisch Instituut, Rijksuniversiteit, Groningen, The Netherlands.
J. DESSE. Centre de Recherches Archeologiques, Sophia-Antipolis, Valbonne. France.
A. GAUTIER. Laboratorium voor Paleontologie. Rijksuniversiteit, Gent, Belgium.
D. HEINRICH. Institut für Haustierkunde: Christian-Albrechts-Universität, Kiel, Germany.
L. JONSSON. Central Board of National Antiquities, Kungsbäck, Sweden.
R. H.MEADOW. Zooarchaeology Laboratory. Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Harvard University, U.S.A.
W. VAN NEER. Musee Royal de L'Afrique Centrale, Tervuren. Belgium.
S. PAYNE. Ancient Monuments Laboratory, English Heritage, London. Great Britain.
E. WING. Department of Anthropology, University of Florida, Gainesville. U.S.A.



PREFACIO

ARCHAEOFAUNA nace con la esperanza de poder publicar anualmente trabajos de carácter arqueozoológico en toda la extensión del término (historia, etnología, química, etc...) y no sólo el estrictamente biológico. Además, y a diferencia de lo que es norma en otras revistas semejantes, *ARCHAEOFAUNA* publicará también, en la medida de lo posible, informes faunísticos completos o condensados. El edificio arqueozoológico, además de con técnicas y metodologías, se construye con la confección de cientos o miles de informes faunísticos que, con frecuencia, no llegan a publicarse. Si se nos permite la analogía, las técnicas son el "software" de nuestro "edificio" (tuberías, cables, etc...) y las metodologías los cimientos, pero los informes faunísticos constituyen el "hardware" (básicamente, los ladrillos) del mismo. No dar a conocerlos es no dar a conocer una de las tareas que más esfuerzo suponen al arqueozoólogo.

ARCHAEOFAUNA ha supuesto también mucho trabajo para todos aquellos que llevamos soñando con ella desde hace años. En parte como tributo a ellos, este primer número lo hemos confeccionado con vistas a ofrecer una panorámica, siquiera somera, de la investigación arqueozoológica española y, muy especialmente, la que lleva a cabo el centro patrocinador de la revista.

Arturo Morales Muñiz

PREFACE

ARCHAEOFAUNA is born in the hope of being able to publish yearly papers of archaeozoological nature, in the widest acception of the term (i.e. historical, ethnological, chemical, etc...) not just in the strictly biological one. Moreover, in contrast with the norm of similar journals, *ARCHAEOFAUNA* will also try to publish complete or condensed "bone reports". The archaeozoological "building" besides techniques and methodologies, rests upon hundreds, perhaps thousands of faunal analysis which, in most cases, are never published. In this context methods constitute, in an analogical comparison, the pillars of our building while techniques are its software (switches, cables, etc...) and faunal analysis the hardware (i.e. the bricks). If the latter remain unknown, one of the most time-consuming tasks of any archaeozoologist will seem useless.

ARCHAEOFAUNA has meant a lot of work for those of us which have been dreaming with it for years. As a partial tribute for this effort, our first issue will try to give an overview, however biased, of archaeozoological research in Spain and, in particular, of research carried out by people at the Laboratory which has sponsored the journal.

Arturo Morales Muñiz

