

## COMITÉ JUEGO LIMPIO

### EXPOSICIÓN

#### **“La historia de una tríada de exclusión o superación: discapacidad, mujer y deporte”**

El mes de marzo y abril del 2025, ha permanecido expuesta en la *Facultad de Formación de Profesorado y Educación* de la *Universidad Autónoma de Madrid* (UAM) la exposición “*La historia de una tríada de exclusión o superación: discapacidad, mujer y deporte*”. Las fechas han querido coincidir expresamente con la *Jornada Olímpica* celebrada por el *Centro de Estudios Olímpicos* de la UAM que tuvo lugar el 25 de abril.

Esta exposición surgió de un Proyecto Implanta: FPYE\_025.24\_IMP#MujeresAlRescate: Visibilizando mujeres pioneras en ciencias, tecnología, artes y humanidades del curso académico 2024-2025. Su elaboración parte del trabajo de carácter obligatorio que se desarrolla en la asignatura “*Historia de la Actividad Física y el Deporte*”, en el segundo curso de los estudios del *Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte* de la *Universidad Autónoma de Madrid*, en el que han participado 101 alumnos y alumnas.

En este sentido, los objetivos de este proyecto fueron, por una parte, visibilizar y recuperar la figura de la mujer con discapacidad en la actividad física y deportiva desde un punto de vista histórico, enfatizando sus contextos vitales y deportivos, así como las limitaciones y superaciones que tuvieron para desarrollar sus carreras deportivas. Por otra parte, también se pretendía que el alumnado de historia pudiera aplicar los procesos de investigación histórica básicos, en el trabajo de descubrir la historia que generalmente no se investiga y así, conseguir la recuperación de testimonios poco escuchados. Por último, el resultado final suponía divulgar lo investigado de una forma atractiva para el resto de la comunidad universitaria.

El producto final fueron 23 pósteres centrados individualmente en el mismo número de mujeres deportistas españolas con discapacidad, que estuvieron expuestos en la citada facultad durante el mes de marzo y abril. El proceso de trabajo finalizó con la exposición de una ponencia en la “*Jornada Olímpica 2025*”, que es organizada por el *Centro de Estudios Olímpicos* de la UAM de forma anual en la citada facultad. Esta ponencia fue liderada por el alumnado: Víctor Cabezas Enciso, Ana Acosta Sánchez, María Redondo Estévez, Manuel Macarro Velo y Raquel Bernad Calvo que, de manera voluntaria, decidieron presentar el proceso de trabajo y los resultados obtenidos con el mismo. Asimismo, explicaron la necesidad de seguir visibilizando a mujeres deportistas españolas, en este caso específico con discapacidad, con el fin de que sus limitaciones y superaciones y, en definitiva, su trayectoria deportiva y trabajo personal sean reconocidos y valorados.

En los pósteres se puede encontrar una fotografía de la deportista y su nombre, lugar de nacimiento y fecha, así como su deporte, seguido de un breve resumen de sus inicios vitales y deportivos y su palmarés deportivo. Otro apartado se centra en las barreras o limitaciones que tuvo a partir de evidencias. En la parte final del poster figura el nombre y la autoría de este. Finalmente, se incluyó un código QR en el que se presenta en formato audiovisual el póster. Con ello se consiguió que las personas que se pararon y escanearon el código pudieron encontrar recursos complementarios de accesibilidad (Por

ejemplo, lengua de signos en el discurso explicativo, vídeo-montaje de la deportista, subtítulos etc.).

Varios grupos autores de los posters, al haber conseguido contactar con la deportista, realizaron una entrevista a la misma y colgaron la información en el Código QR, utilizando su testimonio además como una fuente oral primaria y pudiendo complementar información en el propio póster contrastándola con otras fuentes institucionales. La entrevista se realizó tras la entrega de un consentimiento informado que la deportista firmó antes de su entrevista. Esta última parte sirvió como un aprendizaje al alumnado en los procesos de investigación básicos en historia.

Posteriormente, desde la estructura del *Centro de Estudios Olímpicos* se organizó un concurso en el que el alumnado presentó los pósteres generados durante el proyecto y se seleccionaron los ocho mejores, los cuales se publican apartado **COMITÉ JUEGO LIMPIO** de este mismo número. A continuación, se presentan los pósteres ganadores, indicando la deportista estudiada, el deporte practicado y la autoría de los mismos.

Póster 1: Deportista **Susana Rodríguez Gacio** (triatlón). Autoría: Pelayo Álvarez González, Daniel Gaite de Vicente, Mario García Gordillo, Antonio Seguro Sereno y Carlos Vega Cabana.

Póster 2: Deportista **Eunate Arraiza Otazu** (fútbol). Autoría: Jorge Álvarez, Diana Bak Maj, Ángel Moraleda Plaza, Marcos Ruiz Martín y María San José García.

Póster 3: Deportista **Sara Marín Fernández** (gimnasia rítmica). Autoría: Cristina Pastor Arroyo, Adrián Estévez García, Rubén Serrano Matesanz y Raúl Fernández Expósito.

Póster 4: Deportista **Lola Ochoa Ribes** (tenis en silla). Autoría: Luis de Juan Planelles, Pablo Martínez Álvaro, Dario Mayorga Moreno-Galvache y Pablo Sánchez Vidal.

Póster 5: Deportista **Raquel Rico Pesquera** (goalball). Autoría: Marco García Mendez, Miguel Berrueco Vara, Hugo Fruehauf Salmerón, Hugo Pérez Carretero y Raúl de la Hoz Giménez.

Póster 6: Deportista **Amagoia Arrieta Arrieta** (boccia). Autoría: Victor Cabez Enciso, Álvaro Gaitán Moratilla, Emilio Gómez Garrido, José Ignacio López González, Rafael Talón Lou.

Póster 7: Deportista **Dalia Santiago Moreno** (taekwondo). Autoría: Raquel Bernard Calvo, Manuel Macarro Velo, Cristina Megina Gonzalo y Lucía Uxía Ramos Boubeta.

Póster 8: Deportista **Michelle Alonso** (natación). Autoría: Luis Blázquez Monzón, Sara Gutiérrez González, Lucía Marinas Barba y Christian Martínez Alhambra.

Se concluye que este trabajo ha rendido homenaje en un lugar público y educativo a estas deportistas, tratando de enfatizar sus barreras, logros e hitos más allá de su discapacidad o género, tratando de resaltar su identidad como deportista de alto rendimiento. y coadyuvando al propósito del ideario olímpico que se centra en “*el valor educativo del buen ejemplo*” (Carta Olímpica).

Dra. M<sup>a</sup> Teresa Calle Molina  
Comisaria de la Exposición

## Ilustración 1

Póster sobre la triatleta Susana Rodríguez Gacio

# Susana Rodríguez

DEPORTISTA PARALÍMPICA

«De pequeña jugaba en la terraza a los Juegos Olímpicos»  
«La discapacidad está en la cabeza de quien la ve»

## Logros deportivos

- Juegos paralímpicos: 2 medallas de oro (2020 y 2024)
- Campeonatos mundiales: 1 oro en prueba TRI-6 (2012) y 5 oros en prueba PTVI (2018, 2019, 2021 y 2022). 1 plata en prueba TRI-6b (2013) y 2 platas en prueba PTVI (2017 y 2023). 2 bronce en prueba PT5 (2014 y 2015)
- Campeonatos europeos: 3 oros en prueba PTVI (2019, 2022 y 2023) y 1 oro en prueba PT5 (2014). 2 platas en prueba PTVI (2017 y 2018). 1 bronce en prueba TRI 6-b (2013) y otro en prueba PT5 (2016)

## Características

Susana nació con albinismo, un trastorno poco frecuente que conlleva la falta parcial o total de la pigmentación de la piel, cabellos y ojos, esto es debido a la ausencia o reducción de síntesis y distribución de la melanina en el organismo. El albinismo le produjo una discapacidad visual parcial, teniendo unos porcentajes de visión de menos del 5% y del 8% en cada ojo. Esto produce que Susana no sea capaz de distinguir con claridad objetos, personas y detalles.

## Historia

Susana Rodríguez Gacio es una destacada médica y triatleta paralímpica española nacida en Vigo el 4 de marzo de 1988. Desde temprana edad, compagina su pasión por el deporte con la medicina, siendo la primera mujer invidente en licenciarse en Medicina en 2015.

Inició su trayectoria deportiva en la natación a los 4 años y, a los 12, decidió que algún día participaría en los Juegos Paralímpicos. Intentó competir en Londres 2012, pero un error en su inscripción lo impidió, lo que la llevó a apartarse temporalmente del deporte para centrarse en la medicina, a lo que se dedica actualmente. Posteriormente, descubrió el triatlón adaptado, disciplina en la que destacó notablemente y comenzó a compaginarlo con su profesión. Participó en los JJPP de Río 2016, donde obtuvo un quinto puesto, y en Tokio 2020, donde consiguió ser campeona paralímpica.

## Autores

Pelayo Álvarez González, Daniel Gaité, Mario García Gordillo, Antonio Seguro Sereno y Carlos Vega Cabana.

YFPYE\_025.24\_IMP #MujeresAlRescate: Visibilizando mujeres pioneras en ciencias, tecnología, artes y humanidades

¡Para más datos sobre Susana pincha aquí!

UAM Universidad Autónoma de Madrid

Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Nota. Elaborado por Pelayo Álvarez González, Daniel Gaité de Vicente, Mario García Gordillo, Antonio Seguro Sereno y Carlos Vega Cabana

## Ilustración 2

Póster sobre la futbolista Eunate Arraiza Otazu

# EUNATE ARRAIZA OTAZU

**"No escucho el ruido, pero sí siento el fútbol"**

Nació el 3 de junio de 1991 en Biurrun-Olcoz, Navarra.  
Es hipoacúsica bilateral profunda en ambos oídos.  
Desde pequeña, mostró su pasión por el fútbol. Comenzó su carrera en el Club Lagunak antes de llegar al **Athletic Club**, donde jugó durante 12 temporadas.  
Actualmente, juega en el **Club Atlético Osasuna** y **Selección Española de fútbol sala de Sordos**.

A lo largo de su carrera, ha demostrado que la discapacidad no es una barrera para alcanzar los sueños, convirtiéndose en un referente en el fútbol profesional y una futbolista reconocida por ser la única jugadora sorda en competir en la máxima categoría del fútbol femenino en España.

### BARRERAS Y LIMITACIONES

- **Sordera profunda bilateral:** Desde niña tuvo dificultades para oír indicaciones en el campo.
- **Comunicación con entrenadores y compañeras:** Debió aprender a leer los labios y adaptarse sin intérprete.
- **Ausencia de referentes:** Fue la primera jugadora sorda en llegar a la élite del fútbol femenino en España.
- **Adaptación a entornos de alto rendimiento:** Enfrentó el desafío de competir en igualdad de condiciones con jugadoras sin discapacidad. (InsideFIFA, 2019)



### LOGROS Y PALMARÉS

- **Primera División:** Campeona en la temporada 2015-2016, participando como titular en todos los encuentros de liga, excepto en la última jornada. (Athletic Club, 2025)
- **Euskal Herria Kopa:** Ganadora en 2013, 2014, 2015, 2016 y 2017. (Futboleras, 2025)
- **España:** Debutó con la selección española absoluta en septiembre de 2017 en un partido oficial contra Israel. Marca (2018)
- **Euskadi:** Ha representado a la selección del País Vasco en dos ocasiones, anotando dos goles.
- **UEFA:** Reconocida como persona que promueve la inclusión en la campaña #EqualGame. (UEFA, 2018)
- **Campeona de los Juegos Sordolímpicos de Fútbol Sala:** En marzo de 2024, se proclamó campeona en los Juegos Sordolímpicos de Invierno en Turquía con la selección española de fútbol sala para sordas.

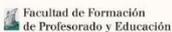


Foto: @Eunate14 (Instagram)

### REFERENCIAS

- Athletic Club (2025). Eunate. Jugadora: Defensa. Recuperado de: <https://www.athletic-club.eus/jugadores/eunate-arraizaotazu>
- Futboleras (2025). Eunate Arraiza Otazu. Recuperado de: <https://www.futboleras.es/jugadora/eunatearraiza-otazu-re53.html>
- InsideFIFA (2019). Eunate, desafiando al silencio. Recueprado de: <https://inside.fifa.com/es/news/eunate-desafiando-al-silencio>
- Marca (2018). Eunate Arraiza, un ejemplo de superación. Recuperado de: <https://www.marca.com/futbol/futbolfemenino/2018/12/19/5c1a62f122601d26778b45ff.html>
- UEFA (2018). La perseverancia premió a Eunate. Recuperado de: <https://es.uefa.com/news-media/news/024c0f8e66a21566-dd839bc276ea-1000-la-perseverancia-premio-a-eunate/>

**Jorge Álvarez, Diana Bak, Ángel Moraleda, Marcos Ruiz y María San José**  
FPYE\_025.24\_IMP #MujeresAlRescate: Visibilizando mujeres pioneras en ciencias, tecnología, artes y humanidades







Nota. Elaborado por Jorge Álvarez, Diana Bak Maj, Ángel Moraleda Plaza, Marcos Ruiz Martín y María San José García.

## Ilustración 3

Póster sobre la gimnasta Sara Marín Fernández

GIMNASIA RÍTMICA ADAPTADA

# SARA MARÍN FERNÁNDEZ

ELCHE, 1997      SÍNDROME DE DOWN      DESDE 2008...



## ¿QUIÉN ES?

Sara Marín Fernández, gimnasta rítmica española nacida en Elche en 1997, mostró desde pequeña gran flexibilidad e interés por este deporte, inspirada por su hermana mayor, Lidia.

A los tres años, inició su formación en el Club Deportivo Algar de Elche. Con talento, esfuerzo y pasión por la gimnasia rítmica, ha demostrado que no hay límites para alcanzar grandes logros en este deporte (elche.me, 2016; aspanias.es, 2016).

## TRAYECTORIA

Desde 2008, Sara Marín ha ganado ocho títulos nacionales consecutivos en su categoría y ha representado a España en competiciones internacionales. En los Trisome Games de 2016 en Florencia, obtuvo cinco medallas de oro. Su dedicación y logros la han convertido en un referente del deporte adaptado en España (europapress.es, 2016; elche.me, 2016; aspanias.es, 2016).

## DIFICULTADES ECONÓMICAS PARA COMPETIR INTERNACIONALMENTE

Los altos costos de las competiciones internacionales, incluyendo inscripciones, viajes y alojamiento, han obligado a la familia de Sara a buscar patrocinadores para financiar su carrera. A pesar de estos desafíos, ha demostrado resiliencia y se ha consolidado como una de las gimnastas más destacadas en su categoría, inspirando a muchos (elche.me, 2016; aspanias.es, 2016).

## EXCLUSIÓN DE LA GIMNASIA RÍTMICA EN LOS JUEGOS PARALÍMPICOS

A pesar de sus logros, Sara no ha podido competir en los Juegos Paralímpicos, ya que la gimnasia rítmica no está incluida en su programa, limitando el reconocimiento y las oportunidades para gimnastas con discapacidad intelectual (europapress.es, 2016).



*"Sara nació sobre el tapete".  
Titi (Entrenadora de Sara)*

**AUTORÍA:**  
Cristina Pastor Arroyo  
Adrián Estévez García  
Rubén Serrano Matesanz  
Raúl Fernández Expósito

**VÍDEO**



**REFERENCIAS**



FPYF\_025.24\_IMP  
#MujeresARescate:  
Visibilizando mujeres pioneras  
en ciencias, tecnología, artes y  
humanidades



*Nota.* Elaborado por Cristina Pastor Arroyo, Adrián Estévez García, Rubén Serrano Matesanz y Raúl Fernández Expósito.

## Ilustración 4

## Póster sobre la tenista Lola Ochoa Ribes

# LOLA OCHOA RIBES

## BIOGRAFÍA

Nació en Valencia el 4 de octubre de 1978. A raíz de un accidente cuando tenía 14 años quedó parapléjica, y se dedicó al tenis en silla de ruedas. Ha representado a España en los Juegos Paralímpicos de Atenas 2004, Juegos Paralímpicos de Pekín 2008 y Juegos Paralímpicos de Londres 2012, y los Campeonatos del Mundo de 2013. Además, tiene un grado de universitario en administración de empresas.

## PALMARÉS

A lo largo de su carrera, Lola Ochoa ha ganado múltiples títulos individuales y en dobles en torneos internacionales y nacionales:

- Campeona de España en 5 ocasiones (2006, 2007, 2008, 2011, 2018).
- Ganadora de 28 torneos de la Federación Internacional de Tenis (ITF) internacionales en diversos países como España, Portugal, Italia, Francia, Polonia, Croacia e Israel.
- Ganadora de 33 torneos ITF internacionales en la modalidad de dobles en Francia, Bélgica, Hungría, Israel, Italia y Estados Unidos.

En total, Lola Ochoa cuenta con 66 títulos a lo largo de su carrera, consolidándose como una de las mejores tenistas en silla de ruedas en España. Además, llegó a ser la número 14 en el ranking internacional individual femenino y número 17 en el internacional de dobles femenino.

## BARRERAS Y LIMITACIONES

Lola Ochoa se enfrentó a un gran desafío a los 14 años cuando sufrió un accidente que le provocó paraplejía. A pesar de este duro golpe, no se rindió y buscó una forma de seguir participando de manera activa en el deporte. Gracias a que sus tíos ya practicaban a nivel aficionado tenis, ya tenía una gran afición a ese deporte. Al descubrir que también se podía jugar en silla de ruedas comenzó a practicarlo nada más salir del hospital mediante la Federación de Deportes Adaptados de Valencia.

- Sus inicios fueron complicados ya que debía jugar con su silla de calle, que era más rígida, más pesada, menos manejable, más próxima a la caída.
- El mundo del tenis en silla estaba alejado de muchos de los actuales avances: faltaban instalaciones, visibilidad del deporte...
- En su primer torneo en España compitió con hombres ya que era la única mujer española que practicaba el deporte.

## CURIOSIDADES

- Ha trabajado como gestora financiera en Banco Sabadell.
- Fue abanderada en la Copa Davis en silla de ruedas.
- Tras no clasificarse para los Juegos Paralímpicos de París 2024, consideró dejar el deporte, aunque sigue disfrutando del tenis en silla de ruedas.
- Ha declarado en varias entrevistas que "el deporte es deporte, da igual que sea masculino, femenino o adaptado".

**AUTORES**  
Luis de Juan  
Pablo Martínez  
Dario Mayorga  
Pablo Sánchez

**VÍDEO**

**BIBLIOGRAFÍA**

FPYE\_025.24\_IMP  
#MujeresAlRescate: Visibilizando mujeres pioneras en ciencias, tecnología, artes y humanidades

UAM  
Facultad de Formación de Profesorado y Educación

*Nota.* Elaborado por Luis de Juan Planelles, Pablo Martínez Álvaro, Dario Mayorga Moreno-Galvache y Pablo Sánchez Vidal.

## Ilustración 5

## Póster sobre la jugadora de Goalball Raquel Rico Pesquera

## RAQUEL RICO PESQUERA

Es una deportista española nacida el 22 de enero de 1976. A lo largo de su carrera, ha sobresalido en diversas disciplinas del deporte paralímpico, incluyendo atletismo, natación y Goalball. Participó en las paralympiadas de Barcelona 1992, quedando finalista en 100, 200 y 4 estilos de natación, entre otros muchos logros.

### HISTORIA DE VIDA

Nació en un pequeño pueblo de Segovia y le diagnosticaron a los 4 meses cáncer en la retina, perdiendo la visión completa del ojo izquierdo y gran parte del ojo derecho. Al ser un pueblo tan pequeño no hubo apenas adaptaciones curriculares y fue tratada como una alumna más desde el principio. A los 14 años se mudó a Madrid para estudiar interna en el colegio de la ONCE y comenzó a practicar natación y, posteriormente, atletismo. A los 18 años se quedó huérfana de padre y madre y considera que la práctica deportiva en momentos difíciles le fue indispensable. Además, brinda autonomía y beneficios sociales a todo practicante y especialmente a personas con diversidad funcional. En el 2000 dejó el deporte de alto rendimiento para trabajar en el colegio de la ONCE como maestra. Se casó en 2002 y tiene dos hijos. En el 2022 volvió a la práctica deportiva hasta la fecha.

### CARRERA DEPORTIVA

A Raquel siempre le ha gustado el deporte, uniéndose a los chicos en el colegio para jugar al fútbol. Comenzó con la práctica deportiva sistemática a los 14 años en natación, cuando con el objetivo de aprender a nadar tardando únicamente 3 meses en empezar a competir. En ese mismo año se convocó el primer campeonato del Goalball de España, donde ella fue pichichi, y poco después fue convocada al europeo en Finlandia. También, gracias a la ONCE, conoció el atletismo. Fue convocada para las paralympiadas de Barcelona-92 teniendo que elegir entre Goalball y natación, decantándose por la natación. El Goalball para ella ha sido una "constante inconstante" ya que ha ido variando su práctica a lo largo del tiempo. En febrero de 1993, dio por finalizada la práctica de la natación, pasándose al atletismo. Compitió en europeos y mundiales de atletismo hasta el año 2000, siendo convocada a los JJPP de Sidney-2000, pero no pudiendo ir por temas laborales. En el 94 fue convocada al mundial de Goalball. Tras esto, hizo un parón de la práctica deportiva hasta el 2022, volviendo al Goalball ese año y siendo convocada a Suecia para realizar un amistoso, en 2024 fue al europeo de Goalball en Italia y este año 2025 tiene el Europeo A en Finlandia. Para Raquel los momentos que recuerda con más cariño fueron las paralympiadas de Barcelona-92 y el Europeo de Goalball en Italia.

Raquel trabaja en el programa DIE (Deporte Inclusivo en la Escuela), para acercar al alumnado en etapa escolar el deporte inclusivo o específico y que lo practiquen y para formar al profesorado.

### PALMARÉS

En los Juegos Paralímpicos de Barcelona-92 quedó finalista en 100 y 200 metros braza y 4 x 100 estilos, pero no consiguió medalla en ninguna.

Récord de España en lanzamiento de peso, récord de España (en su momento) de lanzamiento de jabalina, batiendo sus récords varias veces.

3º en el Europeo B de Goalball, ascendiendo al Grupo A.

### BARRERAS DEPORTIVAS

Raquel nos cuenta en la entrevista como ella no encontró ninguna barrera en relación al género a la hora de practicar ninguno de los deportes.

En relación a su condición nos cuenta que, aunque se ha visto más limitada en todo, no ha tenido problema a la hora de realizar sus distintas prácticas deportivas.

### Referencias

Accede a la entrevista completa a Raquel Rico escaneando este QR:

REC

Marco García, Miguel Berrueco, Hugo Fruehauf, Hugo Pérez y Raúl de la Hoz

FPYE\_025.24\_IMP #MujeresAlRescate: Visibilizando mujeres pioneras en ciencias, tecnología, artes y humanidades

*Nota.* Elaborado por Marco García Mendez, Miguel Berrueco Vara, Hugo Fruehauf Salmerón, Hugo Pérez Carretero y Raúl de la Hoz Giménez.

## Ilustración 6

Póster sobre la jugadora de Boccia Amagoia Arrieta Arrieta

# AMAGOIA ARRIETA ARRIETA

## DEPORTE - BOCCIA



### LA DEPORTISTA

Nacida en Ermua, Vizcaya, con parálisis cerebral y tetraplejía, comenzó su rehabilitación a los dos años en Londres. Aunque usaba silla de ruedas, no se sentía diferente de los demás. Un día, viendo a unos hombres jugar a la petanca en Hendaya, sus padres le compraron un set. Posteriormente, en un campeonato en Vitoria, descubrió el deporte específico de boccia, y se enamoró de este deporte.

### LAS BARRERAS

Amagoia Arrieta Arrieta se ha enfrentado muchos desafíos en su carrera.

Sus principales dificultades han sido sus limitaciones físicas debido a la parálisis cerebral y la tetraplejía (FEDPC, 2025), lo que ha requerido una rehabilitación constante.

También ha tenido problemas para conseguir equipos especializados y, aunque recibió una invitación para los Juegos Olímpicos de Tokio en 2020, el Comité Paralímpico Español no la apoyó, y en su lugar, otro deportista ocupó su plaza (FEDPC, 2025).

A nivel social, ha tenido que enfrentar prejuicios y la poca visibilidad del deporte paralímpico en los medios.

### PALMARÉS

BRONCE EN EL MUNDIAL DE 2010 POR EQUIPOS DE LISBOA EN LAS CATEGORÍAS DE BCI Y BC2

BRONCE EN EL EUROPEO DE 2021 DE ROMA

MEDALLA DE ORO EN ROMA EN 2022 (PRIMERA MEDALLA DE ORO PARA ESPAÑA DESDE 2006)

QUINTA POSICION EN EL MUNDIAL DE RIO DE JANEIRO EN 2022

CAMPEONA DE EUROPA EN CATEGORIA BCI 2023



Autoría:  
Victor Cabez  
Álvaro Gaitán  
Emilio Gómez  
Jose Ignazio Lopez  
Rafael Talon



FPYE\_025.24\_LMP #MujeresARescote: Visibilizando mujeres pioneras en ciencias, tecnología, artes y humanidades



*Nota.* Elaborado por Victor Cabez Enciso, Álvaro Gaitán Moratilla, Emilio Gómez Garrido, José Ignacio López González, Rafael Talón Lou.

## Ilustración 7

Póster sobre la taekwondista Dalia Santiago Moreno

**Primera mujer en representar a España en la modalidad de Taekwondo adaptado en los Juegos Paralímpicos de París 2024.**

# DALIA SANTIAGO MORENO

## QUIÉN ES

Es una taekwondista española que nació en Ripoll (Gerona) el 20/03/1998. Tiene una discapacidad física en el brazo izquierdo (nació sin el antebrazo). Por ello, está incluida en la categoría K44 (afección en extremidad/es superior/es) y en -65kg

## TRAYECTORIA

Comenzó en el taekwondo por tradición familiar, entrena y compite desde que era una niña, aunque siempre con contrincantes sin discapacidad. Desde que empezó a participar en el deporte paralímpico, no ha dejado de cosechar numerosos éxitos internacionales

## BARRERAS

Durante su infancia recibió bullying por parte de sus compañeros de colegio, que no entendían que podría haber personas diferentes. Dentro del taekwondo tuvo que cambiar su estilo de combate, ya que entrenaba con personas sin discapacidad y en la modalidad paralímpica hay normas que impiden patadas a la cabeza, las cuales, eran su movimiento estrella.

## AUTORES

BERNAD CALVO, RAQUEL MACARRO VELO, MANUEL MEGINA GONZALO, CRISTINA RAMOS BOUBETA, LUCÍA UXÍA

## VÍDEO

BIBLIOGRAFIA: La encuentras en el QR

FPYE\_B25.24\_JMP #MujeresAlRescate: Visibilizando mujeres pioneras en ciencias, tecnología, artes y humanidades

## PALMARÉS DEPORTIVO

**2021**  
Campeonato Europeo (Estambul) 🏆  
Open de Asia 🏆

**2022**  
Campeonato Europeo (Manchester) 🏆  
RFET - Premio a la mejor Taekwondista con discapacidad del año 🏆

**2023**  
Campeonato Europeo (Rotterdam) 🏆  
Grand Prix de Manchester 🏆  
Open de Asia 🏆

**2024**  
JJPP Paris - Diploma Paralímpico 🏆

태권도

UAM Universidad Autónoma de Madrid  
Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Nota. Elaborado por Raquel Bernard Calvo, Manuel Macarro Velo, Cristina Megina Gonzalo y Lucía Uxía Ramos Boubeta.

## Ilustración 8

Póster sobre la nadadora Michelle Alonso

**Michelle Alonso Morales**

**INICIOS**

- Compitió en la categoría S14
- Destacó en las pruebas de estilo libre y braza
- Comenzó a los 7 años por recomendación médica
- Se desarrolló como nadadora en la agrupación santacrucera Ademi

**LIMITACIONES**

En sus primeros años en el deporte, trataba de vivir la natación como el resto de niñas, pero por desgracia, tuvo que experimentar la discriminación por parte de sus compañeras por el hecho de tener discapacidad.

*"Me costaba relacionarme con los demás, tengo problemas de comunicación y me daba miedo que no me aceptasen como soy. En la Agrupación Deportiva Santa Cruz, las niñas no me trataban bien, se reían de mí. Siempre salía la última de la piscina y la primera de los vestuarios para evitarlas. Así que decidí marcharme porque no me gustaba el ambiente". (Michelle Alonso)*

La bibliografía se encuentra dentro del video

**PALMARÉS**

- Medalla de oro de la Real Orden del Mérito Deportivo (2013)
- 3 veces campeona de Europa 100m braza IPC (2011, 2014, 2016)
- 2 veces campeona del mundo 100m braza IPC (2013 y 2017)
- 4 oros y 2 platas en los European Games INAS 2018
- 3 oros en los INAS Global Games 2019
- 3 oros paralímpicos en 100m braza SB14 (2012, 2016 y 2020)

FPYE\_025.24\_IMP #MujeresAlRescate: Visibilizando mujeres pioneras en ciencias, tecnología, artes y humanidades  
Luis Blázquez, Sara Gutiérrez, Lucía Marinas y Christian Martínez

*Nota.* Elaborado por Luis Blázquez Monzón, Sara Gutiérrez González, Lucía Marinas Barba y Christian Martínez Alhambra.