



ISIMU



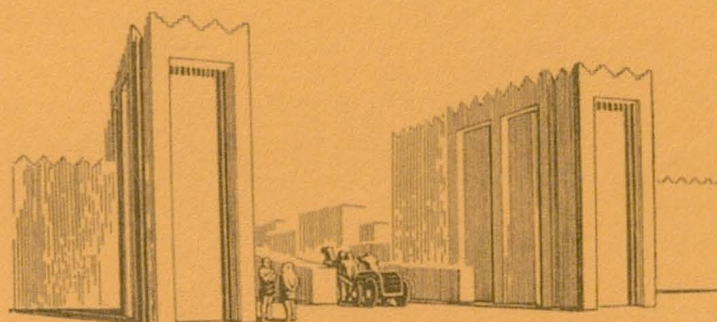
Revista sobre Oriente Próximo y Egipto en la antigüedad

Volumen 5

2002

New Horizons in the Archaeology of the Near East and Egypt

II



Nuevos Horizontes en la Arqueología del Oriente Próximo y Egipto

II

Universidad Autónoma
Madrid



Centro Superior de Estudios
de Asiriología y Egiptología

Isimu

Revista sobre Oriente Próximo y Egipto en la antigüedad

Director: J. M. Córdoba Zoilo

Secretaria: C. Sevilla Cueva

Redacción técnica: José Manuel Herrero de la Iglesia

Secretario y redactor técnico para la sección en árabe: Waleed Salen al Khalifa

Secretaría técnica: M. C. del Cerro Linares, Macarena Crespo Álvarez

Comité de redacción: J. M. Córdoba, R. Jiménez Zamudio, C. Sevilla Cueva

Revisión del inglés: Jonathan Pocock

Comité Científico

S.ABBOUD JASIM, Sharjah. M.AL-MAQDISI, Damasco. F.BAFFI, Lecce. J.L.CUNCHILLOS, Madrid. M.FRANGIPANE, Roma. M.GARCIA ANTÓN, Madrid. L. GARCIA IGLESIAS, Madrid. J. GARCÍA RECIO, León. A.R.GARRIDO HERRERO, Madrid. D.GEORGE YOUKHANA, Bagdad. E.HAERINCK, Gent. K.KESSLER, Erlangen. H.KLENGEL-BRANDT, Berlin. F. LARA PEINADO, Madrid. U.MOORTGAT-CORRENS, Berlin. S.MAZZONI, Pisa. J.MALEK, London. H.DE MEULENAERE, Bruxelles. M.A.MOLINERO POLO, La Laguna. A.MORALES MUÑIZ, Madrid. M.MOUTON, Lyon. M.C.PEREZ DIE, Madrid. A.PEREZ LARGACHA, Ciudad Real. J.R.PEREZ-ACCINO, London. M.POZO RODRÍGUEZ, Madrid. D. RUIZ MATA, Cádiz. M.SA'ID DAMERJI, Bagdad. H.SAINZ OLLERO, Madrid. R.TEFNIN, Bruxelles. H.P. UERPMANN, Tübingen. M. MOSLIT, Barcelona. I. RUBIO DE MIGUEL, Madrid. J. C. OLIVA MOMPEAM, Ciudad Real. F. VALDES, Madrid.

Espíritu y filosofía de la revista

Isimu es una revista de periodicidad anual. Sus secciones separadas -dedicadas a los ámbitos originalmente definidos como Asiriología y Egiptología- están abiertas a estudios y resultados de la investigación hoy repartida entre historia, arqueología y filología, pero también y por su propia y declarada voluntad interdisciplinar, a los de las ciencias exactas, físicas y naturales alcanzados en las mismas áreas de Oriente Próximo y Egipto.

Normas de publicación

La revista publicará artículos dentro de los campos señalados, redactados en español, alemán, italiano, francés, inglés y árabe. Los autores que redacten sus artículos en español, deberán incluir un resumen del mismo en inglés que no exceda de 20 líneas. Por su parte, los que lo hagan en las demás lenguas aceptadas incluirán un resumen en español de la misma extensión. Los trabajos se remitirán a la redacción de la revista, aconsejándose una extensión razonable que, en la medida de lo posible se ruega que no sobrepase las treinta páginas. El texto se enviará en disquete informático y copia impresa. Dibujos y fotografías serán originales y de calidad susceptible de publicación. El Comité de Redacción decidirá, en su caso, que determinados trabajos sean evaluados por el miembro más indicado del Comité Científico antes de su aceptación. Los autores recibirán veinticinco separatas de sus trabajos.

Domicilio social:

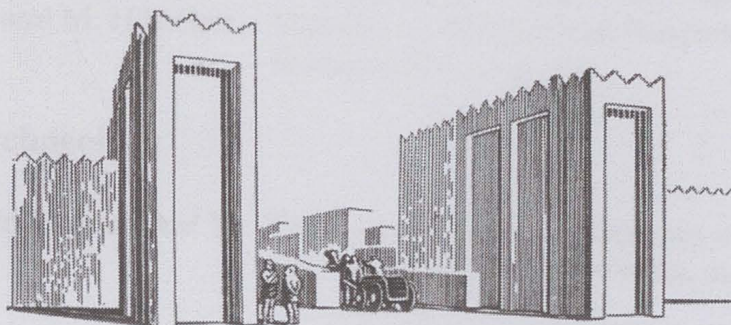
Universidad Autónoma de Madrid
Centro Superior de Estudios de Asiriología y Egiptología
Departamento de Historia Antigua
Cantoblanco
E - 28049 Madrid
Teléfonos: 91 497 45 59 - 91 497 76 70
Fax: 91 397 39 30

Dibujo de portada, según V. B. Zernov. Reconstrucción de la puerta de la muralla de Altyn-Depe (V. M. Masson, Altyn-Depe. Nauka, Leningrad, 1982. University of Pennsylvania, Philadelphia 1988, fig. 11, p. 30).

Imprime: CARGRAPHICS
I.S.S.N.: 1575-3492
Depósito Legal: B-39.767-2005

New Horizons in the Archaeology of the Near East and Egypt

II



Nuevos Horizontes en la Arqueología del
Oriente Próximo y Egipto

II

I

CENTRAL TOPIC

**NEW HORIZONS IN THE ARCHAEOLOGY
OF THE NEAR EAST AND EGYPT**

1. New Studies on the Ancient Materials

- | | | |
|---|--|----|
| J. Oliva, | Los archivos amorreos de tell Atshana | 9 |
| G. Stiehler-Alegría
Delgado und M. Hölscher, | Drei kassitische Siegel aus dem Britischen
Museum im Vergleich zu Beispielen Analoger
Ikonographie | 25 |

2. Islamic Archaeology

- | | | |
|-----------------------------|--|----|
| M. Akram Mohammed Y. | The Roots Iraqi for Architectures and the
Ornamentation and her Effect in the World . . . | 41 |
|-----------------------------|--|----|

II

STANDING SECTIONS

STUDIES

- | | | |
|-----------------------------|---|----|
| F. Escribano Martín, | Adolfo Rivadeneyra. La diplomacia al servicio del
redescubrimiento científico y vital de Oriente | 45 |
|-----------------------------|---|----|

III

REVIEWS

- | | | |
|--------------------|---|-----|
| J. Bidmead, | The <i>akītu</i> Festival. Religious Continuity and Royal
Legitimation in Mesopotamia (A. Gallego) | 103 |
|--------------------|---|-----|

IV

ARABIC SECTION

I

CENTRAL TOPIC

**NEW HORIZONS IN THE ARCHAEOLOGY
OF THE NEAR EAST AND EGYPT**

