

nente por los propios africanos, por lo que es preciso movilizarse para la reconquista de la independencia intelectual, accediendo así auténticamente a una real existencia económica.

Tras el citado Prólogo, el libro contiene en sus primeras páginas una «Bienvenida a los asistentes», por M. Vandevoorde, secretario general del C.C.A., y la «Introducción al Coloquio», por A. Eyinga, presidente del C.C.A., a lo que siguen las diferentes comunicaciones y ponencias presentadas al Coloquio, con los trabajos de I. Baba Kaké: «Los primeros movimientos de independencia en Africa»; E.-D. Zinsou: «La descolonización política de Africa»; G. T. Sylla: «La juventud africana y la descolonización»; L. Dooh-Bunya: «La mujer africana y la descolonización»; A. N. Zentho: «Los dirigentes africanos de la descolonización»; G. Ngothé Gatta: «La difícil independencia económica de los Estados africanos»; El Kerkeni: «El F.M.I. y Africa: un caso de recolonización del continente»; Ch. Atim: «La descolonización de Ghana: una lección para hoy»; B. Cahsai: «Una descolonización inacabada: Eritrea»; M. Bapuwa: «Una independencia truncada: Zaire»; P. Mba-Abessole: «La dimensión religiosa de la descolonización»; Ch. Ibrahima Niang: «Sobre la liberación cultural de Africa», y de N. Abdi: «Ensayo de síntesis».

El libro incluye en sus últimas páginas dos Anexos que contienen la «Declaración sobre la concesión de la independencia a los países y los pueblos colonizados (Resolución 1.514 de la Asamblea General de la O.N.U.)», en diciembre de 1960, y los «Estatutos del Centro Cultural Africano».

J. U. MARTÍNEZ CARRERAS

FELLER, Bernard: *Les Etats d'Afrique Noire de l'indépendance à 1980. Essai de typologie*. Berna, P. Lang, 1987, 314 pp.

La realidad africana actual es tema de investigación y estudio por parte de la reciente bibliografía, y entre ella este trabajo, como se indica en su Introducción, se acerca a la comprensión de la verdadera naturaleza de las entidades salidas de los procesos de colonización y descolonización en Africa contemporánea, en un intento de ofrecer una completa síntesis y visión de conjunto del Africa independiente.

Tras la citada Introducción, el libro consta de tres partes. La parte primera se compone de ocho capítulos, y en ellos trata sobre los «caracteres generales» que constituyen las líneas de fuerza de la realidad sociológica africana y que configuran una tipología de las sociedades y de los Estados africanos actuales: las sociedades globales, agrupamientos étnicos y regionales, las clases sociales, los partidos políticos, las relaciones internas, ecología y morfología y obras culturales. Al final de cada capítulo se incluyen unas breves notas bibliográficas.

La segunda parte del libro está dedicada a las «monografías estructurales» de los países africanos al sur del Sáhara, con excepción de las islas, los países con población inferior al millón de habitantes, y Zimbabwe, de reciente independencia (en 1980), además de la República Surafricana. Se incluyen, tras una sucinta Introducción bibliográfica, un total de 31 países, relacionados por orden alfabético, de Angola a Zambia. La tercera parte contiene un «Análisis comparativo y tipológico» que permite comparar, reagrupar y clasificar para finalmente fijar una realidad en sus características esenciales, y que es particularmente apropiado con el fin de comprender mejor los Estados africanos postcoloniales, aplicándose a los 31 países antes citados. Esta parte se divide en dos títulos: en el primero, se comparan las estructuras sociales y sociológicas aisladamente, y en el segundo se fijan globalmente los países en lo que tienen de común y de diferente, todo ello estudiado en un total de cinco capítulos, que incluyen igualmente breves notas bibliográficas. El trabajo finaliza, en sus últimas páginas, con una Conclusión.

J. U. MARTÍNEZ CARRERAS

OLIVER, Paula: *Sáhara. Drama de una descolonización (1960-1987)*.
Palma de Mallorca, M. Font Ed., 1987, 293 pp.

La cuestión del Sáhara Occidental continúa siendo en nuestros días uno de los conflictos que más intensamente agitan a Africa y a las relaciones internacionales del mundo de nuestra época, y sigue suscitando por su evidente interés y actualidad una especial atención, tanto en el campo de la realidad histórica como en el de su estudio, por el peculiar proceso que ha llevado de la liquidación de su fase colonial al planteamiento de su autodeterminación, luego frustrada, y cuya responsabilidad histórica corresponde plenamente a España. Constituye en este sentido uno de los grandes problemas que tiene planteados el Africa actual, con profundas implicaciones en la situación del Maghreb y del NO. africano, del mundo árabe y, como se ha indicado, en el plano internacional.

Y mientras el problema se mantiene vivo e inquietante, sin solución por ahora, la bibliografía lo sigue recogiendo y reflejando a través de continuas y recientes investigaciones y publicaciones, que son muestra del interés que despierta su estudio. A esta bibliografía reciente se añade ahora el interesante trabajo de Paula Oliver sobre la historia reciente del Sáhara Occidental español, con especial atención hacia su conflictivo proceso de autodeterminación y su frustrada descolonización, con la crisis consiguiente. Como indica la autora en la Introducción del libro el propósito del estudio es investigar algunos aspectos de la evolución social y política del Sáhara entre los años 1884 y 1979.