

siglos modernos; la segunda: "De la costa del Sahara a la colonización" trata el período que se extiende desde el siglo XIX a la guerra civil española; y la tercera: "De la colonización al abandono" versa sobre la fase reciente y actual de la historia del Sahara, desde la posguerra hasta 1975-1976.

La obra finaliza, en sus últimas páginas, con un Epílogo que contiene una serie de conclusiones, y con las Fuentes documentales y las Fuentes bibliográficas.

José U. MARTÍNEZ CARRERAS

LINIGER-GOUMAZ, Max: *Comment on s'empare d'un pays. La Guinée Equatoriale*. Genève, Les Editions du Temps, 1989, 370 páginas.

"Como apoderarse de un país" es a juicio de este autor suizo el corolario actual de las teorías del francés Onésimo Reclus inventor del término "francofonía" y autor en 1904 de la obra "Escapada Asia, apresada Africa. ¿Dónde renacer? ¿Cómo perdurar?" en función de la cual explica hoy lo que desde París se está intentando hacer en Guinea Ecuatorial. Tal sería "el Plan Gambia puesto en marcha por Francia, buscando consolidar su neoimperio africano eliminando los enclaves no francófonos" y que es un ejemplo de lo que a juicio de Liniger, también se intenta en Guinea Bissau (ubicada entre Senegal y Guinea Conakry), e incluso en Santo Tomé y Príncipe.

Pero este "peligro" —después del "pillaje" que para Liniger supuso la presencia chinosoviética— no es el único de los peligros que hoy acechan a lo que denomina la "antaño próspera Guinea española". La "OPA sudafricana, con sus fuertes y sutiles inversiones"; los "contratos para depósito de residuos tóxicos con destino a Annobon" por parte de compañías británicas; la "humillante presencia de los mercenarios cherifianos enviados por Hassan II como Guardia Presidencial frente a la guineana, a cambio de retirar el apoyo a la República Árabe Saharaui Democrática". Todo, son para el crítico helvético, manifestaciones del "régimen nguemista" en que se encuentra sumido el país desde el 12 de octubre de 1968. Y a ellos se refiere con un estilo directo, no muy estructurado, en ocasiones panfletario y algo reiterativo, a lo largo de su obra. Obra que pese a todo no defraudará al lector, por su lectura ágil y por lo que supone de recopilación y condensación de información periodística.

Recopilación de la que no están ausentes ni Cristina Onassis, en lo que fue su intento de incorporar Guinea Ecuatorial "a los lugares frecuentados por la Jet-Set", ni el supuesto Golpe de Estado de "exiliados guineanos en colaboración con los saharauis del Frente Polisario". La originalidad del libro surge hasta en las ecuaciones, que tampoco faltan:

"País menos desarrollado + Fr CFA = Desarrollo + Democracia

Un libro que se presenta en nueve capítulos. El I de carácter genérico dedicado a la "Geografía, los geógrafos y los derechos del hombre". El II, "Annobon, Isla ol-

vidada", como parte de ese conjunto que se ha dado en denominar "Islas al sol". El III, "La cuestión bracerá", es una recopilación sintética de textos españoles al respecto, para entrar en el Capítulo IV con el "Diario de una invasión de alianzas, 1983-1989", que continúa en el V con el "Plan Gambia", el VI "Africa del Sur avanza sus peones" y el VII con "El neocolonialismo en acción", referido al proceso de integración en la zona del Franco CFA.

Ya plenamente instalados en lo que el autor suizo denomina "corrupción endémica" se desarrolla el capítulo VIII referido a "Los informes de Amnistía Internacional y la desinformación".

Termina con una "Reflexión sobre los golpes de Estado" en la República ecuatoguineana —Capítulo IX— en que acaba baticinando a la segunda "dictadura nguemista" de Teodoro Obiang el mismo final que a su tío Francisco Macías. Lo que ocurrirá en cualquiera de los golpes de estado que en este país suelen fraguarse —con o sin éxito— "entre marzo y agosto", de un año que, para Liniger, está ya muy próximo.

Javier MORILLAS

Domínguez, ZELMYS, M. y PEÑA, Alejandro: *Sudán*. Ediciones políticas en Editorial Ciencias Sociales, La Habana (Cuba), 1989, 232 páginas.

Sudán, el país más extenso de Africa, ocupa un lugar estratégico, tanto a lo largo de la historia como en la actualidad, entre el Próximo Oriente y el Africa Subsahariana. Históricamente convulsionado por múltiples conflictos; conquistado por Mohamed Ali, a comienzos de la contemporaneidad, pasará posteriormente a convertirse en colonia anglo-egipcia hasta su aun reciente independencia (1956). Sus tierras verán sucesos como el nacimiento y eclosión del mahdismo, la muerte del británico Gordon en Jartum, o serán escenarios de relatos literarios tan conocidos como "Las Cuatro Plumas", de A.E.W. Mason.

Los autores del presente libro —arabista uno y colaborador del Centro de Estudios de Africa y Medio Oriente (CEAMO), el otro— pretenden dar una visión divulgadora, desde un prisma de ortodoxia marxista, de la historia general del Sudán en la época contemporánea; desde 1820 hasta el gobierno de Sadiq el-Mahdi, y de los problemas desatados en el sur del país tras el Numeiri. A lo largo de seis capítulos harán un sistemático repaso al pasado y al presente de aquel país a caballo entre el Africa negra y el mundo nilótico.

Es de destacar que sobre los seis capítulos citados, sólo los dos primeros son dedicados al Sudán anterior a la segunda guerra mundial, en tanto que los cuatro restantes se centran en los treinta y tres años que lleva este país como nación independiente (1956-1989); esta desproporción resulta sumamente atractiva, pues dada la carencia casi absoluta de bibliografía sobre este país desde su independencia en contraste con la, relativamente, abundante al período colonial, hace, que tanto el