

vidada", como parte de ese conjunto que se ha dado en denominar "Islas al sol". El III, "La cuestión bracerá", es una recopilación sintética de textos españoles al respecto, para entrar en el Capítulo IV con el "Diario de una invasión de alianzas, 1983-1989", que continúa en el V con el "Plan Gambia", el VI "Africa del Sur avanza sus peones" y el VII con "El neocolonialismo en acción", referido al proceso de integración en la zona del Franco CFA.

Ya plenamente instalados en lo que el autor suizo denomina "corrupción endémica" se desarrolla el capítulo VIII referido a "Los informes de Amnistía Internacional y la desinformación".

Termina con una "Reflexión sobre los golpes de Estado" en la República ecuatoguineana —Capítulo IX— en que acaba baticinando a la segunda "dictadura nguemista" de Teodoro Obiang el mismo final que a su tío Francisco Macías. Lo que ocurrirá en cualquiera de los golpes de estado que en este país suelen fraguarse —con o sin éxito— "entre marzo y agosto", de un año que, para Liniger, está ya muy próximo.

Javier MORILLAS

Domínguez, ZELMYS, M. y PEÑA, Alejandro: *Sudán*. Ediciones políticas en Editorial Ciencias Sociales, La Habana (Cuba), 1989, 232 páginas.

Sudán, el país más extenso de Africa, ocupa un lugar estratégico, tanto a lo largo de la historia como en la actualidad, entre el Próximo Oriente y el Africa Subsahariana. Históricamente convulsionado por múltiples conflictos; conquistado por Mohamed Ali, a comienzos de la contemporaneidad, pasará posteriormente a convertirse en colonia anglo-egipcia hasta su aun reciente independencia (1956). Sus tierras verán sucesos como el nacimiento y eclosión del mahdismo, la muerte del británico Gordon en Jartum, o serán escenarios de relatos literarios tan conocidos como "Las Cuatro Plumas", de A.E.W. Mason.

Los autores del presente libro —arabista uno y colaborador del Centro de Estudios de Africa y Medio Oriente (CEAMO), el otro— pretenden dar una visión divulgadora, desde un prisma de ortodoxia marxista, de la historia general del Sudán en la época contemporánea; desde 1820 hasta el gobierno de Sadiq el-Mahdi, y de los problemas desatados en el sur del país tras el Numeiri. A lo largo de seis capítulos harán un sistemático repaso al pasado y al presente de aquel país a caballo entre el Africa negra y el mundo nilótico.

Es de destacar que sobre los seis capítulos citados, sólo los dos primeros son dedicados al Sudán anterior a la segunda guerra mundial, en tanto que los cuatro restantes se centran en los treinta y tres años que lleva este país como nación independiente (1956-1989); esta desproporción resulta sumamente atractiva, pues dada la carencia casi absoluta de bibliografía sobre este país desde su independencia en contraste con la, relativamente, abundante al período colonial, hace, que tanto el

historiador como el politólogo vean en esta obra divulgativa una manera rápida y sencilla de aproximarse al presente y al más inmediato pasado de esta sociedad.

Los estudios históricos y políticos en la Cuba actual están mostrando un auge importante en su idea de dar a conocer una realidad africana en la que la política intervencionista del régimen de Castro tiene notable influencia: tanto a nivel político y militar, como cultural. Resulta necesario resaltar las carencias de que adolecen el tipo de obras —como a la aquí comentada— por la insuficiencia de las fuentes consultadas, y la sectorialidad que impone el hermético régimen antillano en las accesibles para los investigadores y estudiosos cubanos, en éste y en otros campos del saber.

Por último, destacar que a pesar de los condicionamientos que publicar en Cuba conlleva, el trabajo por su temática, y la carencia ya citada de bibliografía en castellano sobre el tema, resulta especialmente atractivo para el mundo del africanismo español.

Luis Eugenio TOGORES SÁNCHEZ