

cada una de ellas, en un mundo donde la diversidad es vista cada vez más como un obstáculo que como un patrimonio común que debemos preservar, en medio de unas coordenadas espacio-temporales tan poco propicias para valorar en su justa medida las lenguas minorizadas, alguien no quiere perder la esperanza y contribuye a formar un corpus escrito en una lengua que con la única arma de la voz ha sobrevivido a la amenaza de la «eficacia». Nadie mejor que el pueblo ndowe puede agradecer a Jacint Creus el respeto por su cultura y por su lengua y ojalá que este trabajo sirva no sólo para enriquecer el legado escrito de este pueblo, sino también como ejemplo y estímulo para ellos: hagamos oídos sordos a los que afirman que hay lenguas que no pueden ser escritas, hagamos oídos sordos a los ignorantes y luchemos por preservar la diversidad, no renunciemos a la maravilla que son todas las lenguas.

Y, por último, un deseo. Dice Jacint Creus que: «En la descripción lingüística del ndowe queda por hacer casi todo. Ojalá que otros avancen más, hasta una real comprensión del mecanismo de la lengua» (pág. 22), yo espero que Jacint forme parte de estos «otros» también en el futuro, puesto que él ha contribuido tan eficazmente a poner los cimientos de esta obra llena de esperanza que es la normalización del ndowe.

M. CARME JUNYENT

MANNING, Patrick: *Slavery and African Life. Occidental, Oriental and African Slave Trades*, Cambridge University Press, 1990, 234 págs.

Desde mediados del siglo XX se está registrando un incremento y renovación en la historiografía sobre la esclavitud, con la publicación de importantes obras que están dando un nuevo carácter e impulso al estudio de este tema en sus diferentes aspectos. Se inicia así, con la aparición de estos decisivos trabajos en la historiografía esclavista, una nueva fase en el tratamiento de estos temas con nuevos planteamientos que suscitan revisiones, polémicas, nuevas perspectivas y una reconsideración general de los asuntos, desde un punto de vista tanto científico como crítico, con el protagonismo principal de las historiografías británica, norteamericana y francesa, a las que puede añadirse últimamente la cubana.

En las discusiones actuales sobre la trata de esclavos y la esclavitud en general la atención de los investigadores tiende a centrarse, principalmente, sobre tres cuestiones esenciales: el carácter y las dimensiones del comercio negrero, las relaciones entre esclavitud y crecimiento económico, y las consecuencias de la trata negrera en Africa con las regiones continentales afectadas.

Sobre esta tercera cuestión se ha publicado recientemente en la colección «African Studies Series» el nuevo libro que aquí se comenta, que constituye un muy interesante y sugestivo trabajo de investigación sobre las múltiples repercusiones de la trata y la esclavitud en las sociedades africanas. Como señala el autor en el Prólogo del libro, bajo el título de «Tragedy and sacrifice in the history of slavery», la esclavitud, en sus variados aspectos, ha afectado de manera decisiva la historia de los siglos modernos en Africa hasta nuestra época; y el estudio de la esclavitud africana en el mundo moderno se caracteriza principalmente por constituir un capítulo de la historia económica. La interpretación que hace del impacto de la esclavitud sobre Africa destaca la importancia de la demanda externa de esclavos, desde los mercados tanto occidental como oriental, para el desarrollo de un activo comercio de esclavos dentro de Africa.

La obra trata en un planteamiento de conjunto, a partir del estado actual de las cuestiones y de la reciente bibliografía publicada sobre el tema, sobre la esclavitud en África; y analiza las estructuras demográficas, económicas y sociales, así como la ideología de la esclavitud africana desde sus comienzos, con la exportación de los esclavos desde el siglo XVI, hasta la gradual eliminación de la esclavitud en la segunda mitad del siglo XIX.

Tras el citado Prólogo, el libro se compone de nueve capítulos, que en cuanto a su contenido se pueden agrupar en tres partes. Los dos primeros capítulos, titulados respectivamente «The political economy of slavery in Africa» y «Why Africans? The rise of the slave trade to 1700», contienen una introducción general a los diversos aspectos del tema estudiado. En los capítulos del 3 al 7, que constituyen la parte central de la obra, se hace un análisis demográfico, económico y social, con una original investigación, sobre la esclavitud en África: «Slavery and the African population: a demographic model», «The quantitative impact of the slave trade, 1700-1900», «The economics and morality of slave supply», «Patterns of slave life», y «Transformations of slavery and society, 1650-1900».

Los últimos capítulos tratan respectivamente, el 8 sobre «The end of slavery», y el 9: «The world and Africa». Finalmente se incluyen dos apéndices sobre: «Slave prices» y «The demographic simulation». Las últimas páginas contienen un amplio conjunto de notas y referencias bibliográficas, agrupadas por capítulos; una extensa relación de bibliografía; y un índice de nombres de temas.

J.U. MARTÍNEZ CARRERAS

REGAN, Geoffrey: *Historia de la incompetencia militar*, Ed. Crítica, Barcelona, 1989, 422 págs.

DIXON, Norman F.: *Sobre la psicología de la incompetencia militar*, Ed. Anagrama, Barcelona, 1991, 555 págs.

Los interesados por la historia militar y, en especial, por aquéllos que han ido más lejos de las viejas crónicas bélicas están de buena nueva con estos dos trabajos. Últimamente están apareciendo en las librerías españolas trabajos en castellano que rompen el viejo cliché, que rechazaba la historia militar como tema de investigación y estudio. La sociedad y la historiografía españolas están iniciando una nueva singladura que permite analizar de forma sistemática y científica, tanto por parte de civiles como de militares, estas cuestiones, sin que exista un fondo de crítica o de apología con connotaciones políticas por parte de quienes lo realizan.

Los trabajos que aquí analizamos se dividen ambos en dos partes, siendo coincidentes en una de ellas, la que hace un análisis de campañas o batallas (once ejemplos en ambos trabajos), marcándose sustancialmente su diferencia en el análisis de los actores que generan una derrota militar desde una metodología propia del análisis histórico —trabajo de Regan—, mientras que en el otro se realiza un análisis sobre bases fundamentalmente psicológicas.

En el trabajo de Regan se analizan batallas y campañas entre 1625 y 1956, mientras que Dixon comienza en 1854 para llegar hasta 1944. Regan estudia —segunda parte de su trabajo—: la expedición a Cádiz de 1625; la batalla de Marston Moor (1644); la actuación del general Braddock en el río Monogahela (1755); la guerra de Crimea