

no del PSOE» versa sobre el triste papel desempeñado por el gobierno español actual —continuador en este sentido de los anteriores desde finales del franquismo en 1975— con una actitud ambigua y controvertida entre la cooperación militar con Marruecos, las dificultades económicas con Argelia, y la increíble ruptura con el Frente Polisario; en «Situación y degradación de Marruecos en guerra» expone las consecuencias de la escalada militar, con la represión y el autoritarismo políticos, el declive económico y la degradación social del reino maghrebí; y «La revolución en la guerra. Los campamentos saharauis» trata sobre las reformas estructurales de todo tipo operadas en la población saharauí para adaptarse y sobrevivir en las duras condiciones de vida de los campamentos en el desierto, que han creado una nueva sociedad saharauí.

Por último, el libro concluye con un Epílogo titulado «Por el camino de la paz» que se sitúa en los más recientes acontecimientos registrados, en la coyuntura entre 1988 y 1991, cuando parece abrirse para el Sahara un proceso de paz, sólidamente encaminado a través de la celebración del referéndum de autodeterminación, acordado y auspiciado por Naciones Unidas. Pero este camino, a pesar de los acuerdos del Consejo de Seguridad y de los intentos del entonces Secretario General de NU, Pérez de Cuellar, se ha mostrado lleno de obstáculos, en primer lugar, por las diferencias existentes entre Marruecos y el Frente Polisario, y en segundo y sobre todo, por las dificultades, ambigüedades y manipulaciones impuestos por la monarquía y los gobiernos marroquíes, y aún ahora, a comienzos de 1992, su futuro es incierto.

Este espléndido libro incluye, en sus páginas finales, una relación de bibliografía.

J. U. MARTÍNEZ CARRERAS

LE RIVEREND BRUSONE, Julio: *Neoesclavismo en el siglo XX. Evolución y permanencia*, La Habana, Ed. C. Sociales, 1989, 134 págs.

El autor de este interesante libro, prestigioso profesor e investigador cubano especializado en ciencias históricas, se propone en este trabajo, como se indica en el mismo, realizar un estudio y desenmascarar manifestaciones y características de las formas neoesclavistas durante el siglo XX y sus antecedentes en pasadas centurias, en países del llamado Tercer Mundo bajo el dominio imperialista. En este sentido, muestra como en la actualidad se mantienen ciertas condiciones del decadente esclavismo en los regímenes de trabajo de naciones y territorios del mundo capitalista contemporáneo. Y analiza los mecanismos compulsivos de trabajo en países subdesarrollados donde se aplican medidas de coacción extraeconómicas para explotar el trabajo de amplios sectores de la población.

Asimismo estudia cómo el capitalismo monopolista se entrelaza a ciertas relaciones de producción ya condenadas por la historia, que tienden a acrecentar el dominio sobre los países subdesarrollados por parte de las potencias imperialistas. Si el capitalismo del siglo XIX había abolido el «esclavismo puro» complementario de su economía, en la actualidad recurre a formas neoesclavistas muy sofisticadas para extraer las superganancias en provecho de las transnacionales.

La obra, tras una aclaración preliminar, en la que el autor expone cómo se acercó intelectualmente al tema planteado, y una introducción en la que comienza explicando que si se conmemora la «abolición oficial o formal de la esclavitud en Cuba hace un siglo (1886), parece oportuno intentar, aunque sea a grandes trazos, algunos comenta-

rios sobre la continuidad de las formas de trabajo esclavista hasta la actualidad», se compone de seis capítulos.

En el capítulo I, titulado «Cuestiones generales», enumera los elementos históricos que por su generalidad pueden servir de inicio a estas reflexiones acerca de las formas esclavistas en el siglo XX, y que en su opinión son tres: plantear un siglo XIX abolicionista, no sin advertir sus limitaciones, y un siglo XX en que los grandes intereses económicos acuden a medidas y disposiciones esclavizantes; la universalidad espacial y étnica de la esclavitud; y permanencia e inserción histórica.

Los «Antecedentes de la situación propia del siglo XX» es el tema estudiado en el capítulo 2, donde señala que después de 1899 las supervivencias esclavistas tras las aboliciones del siglo XIX recibirían calificativos más sutiles, sin por ello variar en gran medida su naturaleza y función: «Lo primero y sustancial a destacar es la aparición o el recrudecimiento de mecanismos administrativos e ideológicos para limitar la capacidad de pleno disfrute ciudadano de los negros emancipados»; y segundo: «No era en particular difícil para los imperialistas el crear nuevos nombres para esconder la esclavitud, mantenerla o ingeniar un sistema —‘legal’— de medidas con vista a esclavizar a los africanos».

Analiza en el capítulo 3 las «Formas esclavistas del siglo XX» ejercidas por los europeos y occidentales imperialistas sobre los africanos, para continuar con el estudio de «Otras manifestaciones después de 1950», en especial en Iberoamérica, en el capítulo 4, y llegar al tratamiento de «El racismo esclavizante en Africa del Sur» en el capítulo 5. Con el título de «Consideraciones finales» plantea en el capítulo 6 y último cómo en la actualidad las transnacionales se ingenian por mantener sus beneficios buscando formas sutiles más disfrazadas de neoesclavitud.

En sus páginas finales el libro incluye una relación de bibliografía.

J. U. MARTÍNEZ CARRERAS

BOLEKIA BOLEKA, Justo: *Curso de lengua bubí*, Malabo, Centro Cultural Hispano-Guineano, 1991, 175 págs.

Hace ya 34 años presentó el que escribe esta reseña su tesis doctoral «Morfología y Sintaxis de la lengua Bujeba» en la Universidad de Madrid (hoy Complutense) y no fue fácil lograrlo, por tratarse de una lengua negro-africana, que como todas las de aquella área cultural, no figuraba entre las especialidades de dicha Universidad; esto suponía un obstáculo burocrático aparentemente insalvable. Una vez superadas estas dificultades y pasadas las Termópilas del doctorado, intenté concienciar a las Universidades menos «oficiales», como la Internacional Menéndez Pelayo y la de Navarra para implantar estudios —aunque fuesen temporales— sobre lenguas y culturas africanas, pero sin el menor éxito.

Pasaron muchos años y ninguna nueva aportación a nivel doctoral vino a continuar el cultivo de esta parcela de la lingüística, hasta que hace unos pocos años tuve la satisfacción de formar parte del tribunal de doctorado que aprobó la tesis de un nuevo doctor, esta vez nativo africano y de la Guinea Ecuatorial, el Prof. Justo Bolekia, quien presentó un voluminoso trabajo sobre la lengua de los Bubis, su propia etnia de origen. Aquella tesis fue el germen del libro que hoy nos ocupa, aunque naturalmente, sus fines son distintos y por tanto también su desarrollo. Se trata de un texto para apren-