

ellos la calidad, interés y éxito de estas Jornadas, por lo que se felicitaron y felicitaron a todos los participantes, y afirmaron el propósito y proyecto de continuidad de las mismas en los años sucesivos haciendo votos para que las próximas Jornadas obtengan los mismos excelentes resultados y valoración que las IV, que ahora se clausuran, y las tres anteriormente celebradas, continuando el estudio y el tratamiento conjuntos por parte de historiadores españoles y portugueses de cuestiones comunes que afecten e interesen, de forma paralela, a la historia contemporánea de Portugal y España.

#### TESIS DOCTORAL DE CARLOS-F. TESSAINER SOBRE «EL RAISUNI»

El 17 de junio de 1991, en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid se ha leído la Tesis Doctoral del Prof. D. Carlos-Federico Tessainer y Tomasich sobre: «El Raisuni, aliado y enemigo de España», dirigida por el Prof. Dr. José U. Martínez Carreras, ante un Tribunal compuesto por los Profesores Dr. Antonio Fernández García, Presidente, los vocales Dr. Pedro Martínez Montávez, Dr. Juan B. Vilar, Dr. Bernabé López García, y el Dr. Juan Carlos Pereira Castañares, Secretario, obteniendo la calificación de *apto cum laude*.

Esta tesis estudia la figura del marroquí Cherif Muley Ahmed El Raisuni en su dimensión histórica. Orientada en un principio al análisis de las relaciones hispano-raisunianas entre 1911 y 1925, la inexistencia de un estudio completo sobre la figura de quien fue pieza clave para comprender la Historia de Marruecos a finales del siglo XIX y principios del XX, motivó al investigador a que su trabajo trascendiese los márgenes inicialmente trazados.

Así, en los primeros capítulos, se aborda el importante papel desempeñado por Muley Ahmed en los últimos años del Imperio Cherifiano independiente, cuando con sus actos hostiles hacia ciudadanos de las potencias occidentales, se convirtió en el abanderado de un fuerte movimiento xenófobo y de protesta contra un sultán (Muley Abd el Aziz) y un *Majzen* cada vez más condescendientes para con las exigencias europeas.

Su comportamiento le fue transformando a los ojos de los cabileños en el auténtico defensor del Islam y de las señas de identidad nacionales; la persecución de que fue objeto por parte de las autoridades y su total apoyo a la causa del nuevo sultán Muley Hafid (que se levantó contra Abd el Aziz en nombre de la independencia de su país), revalidaron y aumentaron su prestigio.

La segunda parte del trabajo, aborda la complejidad de las relaciones hispano-raisunianas. El Raisuni permitió la presencia española en la convicción de que España era lo suficientemente débil como para consentir que él, con su autoridad, constituyese la garantía de que el interior de la zona noroccidental marroquí (Yebala) quedase al resguardo de la administración extranjera. España no midió el alcance de pactar con quien había sido y era la única autoridad capaz

de enfrentarse a las apetencias coloniales sobre el norte de Marruecos. A partir de entonces, los distintos Gobiernos españoles alternaron en las relaciones con él etapas de máxima condescendencia (en que se pactaba con Muley Ahmed y se le rodeaba de honores y cargos oficiales), con otras en que se le declaraba la guerra sin cuartel. Esta inconstancia, esta desorientación, significaron un profundo fracaso de las relaciones entre España y El Raisuni, que son en realidad reflejo del fracaso de la acción del Protectorado español sobre el norte marroquí entre 1911 y 1925.

En este contexto, el presente trabajo analiza las relaciones de Muley Ahmed con los distintos Altos Comisarios y autoridades españolas: sus complejos contactos con Fernández Silvestre, Dámaso Berenguer y Miguel Primo de Rivera o sus fluídas relaciones con Gómez Jordana, Luis Aizpuru y el cónsul Zugasti.

El último capítulo, aborda las relaciones entre Abd el Krim y El Raisuni, partiendo de la controvertida decisión de este último de no aliarse con los rifeños frente a España. Ante la opinión generalizada que ve en Muley Ahmed al marroquí traidor y felón que no se alió con Jattabi por defender sus propios intereses, se pretende demostrar que no lo hizo por estar convencido de que Abd el Krim no luchaba por la independencia de Marruecos, sino a favor de terceras potencias (Francia y Gran Bretaña) o que en el mejor de los casos, que la ayuda que éstas le prestaban, sería cobrada mediante concesiones territoriales.

Ello le hizo quedarse solo, incomprendido por España (siempre insatisfecha de su colaboración), repudiado por los cabileños yebalas y odiado por los rifeños, arrostrando un cautiverio humillante en el Rif, donde, víctima de una grave enfermedad, murió convencido del error rifeño y de que sólo su autoridad era la fórmula idónea para sustraer la zona interior del noroeste marroquí del control colonial español.

## AFRICA HACE UN SIGLO

El día 4 de julio de 1991 inauguraba el Museo Nacional de Etnología una Exposición que conmemoraba hechos de cien años ha.

Objetos de estas fechas, representativos de la cultura «yoruba», «mandinga», «bubi», «fang», «ndowe», «pende»..., fotografías de los fondos gráficos del Museo, así como libros, documentos que se guardan en el Archivo de Alcalá de Henares, cartas sobre la cuestión de límites de Río Muni de 1886, de las expediciones españolas comentadas por la Real Sociedad Geográfica, etc, son una pequeña muestra de la *Década de los Noventa*, con un fondo de música africana.

El orden internacional y España por un lado, la realidad de los pueblos africanos por otra, son los polos por los que gira la trayectoria de esta exposición, desarrollada en tres salas.