

Gnaua, descendientes de la guardia negra de los Sultanes y con un folklore propio extraordinario). Así como las tumbas saadianas, que por estar ocultas tantos años se conservan en todo su esplendor. Se cree que una de las tumbas próximas de los grandes dignatarios que sirvieron a los sultanes será la de Yaudar.

Se puede decir que este coloquio ha cerrado con broche de oro el año 92, en el ámbito de las relaciones Euro-Africanas y Saharianas. En los mismos días en los que se cumplían 402 años de la salida del Ejército de Yaudar de Marrakech, para realizar su gran hazaña de la travesía del Sahara y la conquista de un imperio africano a orillas del Níger.

JUAN MANUEL RIESGO

SEMANA DE AUTOR SOBRE WOLE SOYINKA

El Instituto de Cooperación para el Desarrollo de la Agencia Española de Cooperación Internacional y la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid han organizado la celebración en este último centro universitario durante los días 22, 23 y 24 de febrero de 1993, a las 12,30 h., de una Semana de Autor dedicada al escritor y Premio Nobel de Literatura en 1986, Wole Soyinka, de Nigeria, coordinada por el profesor doctor Enrique Bernárdez, de la citada Facultad de Filología.

La Semana se inició el día 22, con la Conferencia pronunciada por Wole Soyinka, quien expuso una muy interesante explicación sobre su obra literaria. El día 23 tuvo lugar una Mesa Redonda con las intervenciones del profesor doctor José Luis Caramés, de la Universidad de Oviedo, quien hizo un análisis general de los distintos aspectos de la obra literaria de W. Soyinka; del profesor doctor José U. Martínez Carreras, de la Universidad Complutense, quien trazó el marco histórico-social de la Nigeria independiente en la que se enmarca la vida y la obra de W. Soyinka, y de don Fernando Morán, exministro de Asuntos Exteriores y destacado africanista, quien habló sobre la importancia actual de la literatura africana y nigeriana, y en su contexto de la obra de W. Soyinka.

El día 24 se celebró una segunda Mesa Redonda con la participación del profesor doctor Théophile Ambadiang, de la Universidad Autónoma de Madrid, quien centró su exposición en el teatro dentro de la obra literaria de W. Soyinka; del profesor doctor Enrique Bernárdez, de la Universidad Complutense, quien basó su disertación en las novelas en el conjunto de la obra literaria del Premio Nobel; y de don Robert Saladrigas, escritor y crítico literario, quien ofreció su visión como lector de literatura africana y de las novelas de W. Soyinka.

Al término de cada sesión tuvieron lugar sendos y animados coloquios entre el numeroso público asistente y los conferenciantes, especialmente de Wole Soyinka.

J. U. MARTÍNEZ CARRERAS

TESIS DOCTORAL DE M. KABUNDA SOBRE «IDEOLOGÍAS Y EXPERIENCIAS DE INTEGRACION REGIONAL EN AFRICA»

El 22 de septiembre de 1992, en la Facultad de Ciencias Políticas Sociología de la Universidad Complutense de Madrid, se ha leído la Tesis Doctoral del profesor zaireño don Mbuyi Kabunda Badi sobre «Ideologías y experiencias de integración regional en