

A) General

CORTÉS LÓPEZ, José Luis (1995): *Historia contemporánea de África. Desde 1940 a nuestros días. De Nkrumah a Mandela*, Editorial Mundo Negro, Madrid, 546 páginas.

Al margen o con excepción de algunas obra generales sobre la historia de África de los cincuenta últimos años, entre ellas la de Carlos González Echegaray (*Historia de África negra*, Madrid, 1974), las del profesor J. U. Martínez Carreras (*Historia de la descolonización: 1919-1986. Las independencias de Asia y África*, Madrid, 1986; *África subsahariana (1885-1990)*, Madrid 1993) y la del propio José Luis Cortés (*Introducción a la historia de África negra*, Madrid, 1984)..., no existe ninguna obra, en lengua española, que plantee una problemática de conjunto de la historia política, económica, cultural y social de África. En cambio, se dispone de un número impresionante de obras y artículos de africanistas africanos, europeos y norteamericanos que tratan de uno o varios aspectos del tema.

Es una proeza relatar, en unas quinientas páginas, con mucha precisión y claridad, medio siglo de la historia multidimensional de África, una historia muy poco conocida por el público hispanófono. La primera parte, tras una breve introducción, que se refiere a la historia precolonial y a la consolidación del colonialismo, como parte de la solución a la crisis política y de superproducción de la Europa industrial de finales del siglo pasado, analiza los factores tanto externos como internos que impulsaron el proceso de descolonización en las distintas colonias y regiones del continente a partir de 1940, y que condujeron a las independencias de los años 60. La segunda procede a una síntesis a escala regional y continental de los grandes acontecimientos sucedidos en África: políticos (problemas de unidad, de ideologías desarrollistas, de democratización y de relaciones internacionales africanas), económicos (estructuras económicas, deuda externa, regionalismo africano, balance de la ayuda al desarrollo y de las actividades de los organismos internacionales de cooperación con África...), sociales (explosión demográfica, urbanismo, educación y sanidad, problemas de la mujer, de los refu-

giados y de derechos humanos...) y culturales («mass media», producción artística, literaria, confesional, musical, cinematográfica...). La tercera trata estas cuestiones país por país, conforme a las distintas regiones geopolíticas del África negra (África Occidental, África Central, África Oriental del Norte, África Centro-Oriental, África Austral) con énfasis en la evolución política, la situación económica, la estructura y las principales características de la sociedad.

No es fácil, pues, encontrar un libro que resuma de manera clara y en un estilo sencillo la historia de África desde la descolonización hasta la actualidad. Es un libro de formación e información que interesa a un gran público, desde los estudiantes pasando por los investigadores hasta los viajeros. Es un gran esfuerzo de reflexión colectiva.

El mérito de la obra de José Luis Cortés es la constante referencia a las propias fuentes africanas, fuentes de las cuales suelen apartarse la casi totalidad de las obras europeas y norteamericanas. Por lo tanto, es uno de los mejores análisis de la vida diaria, en todas sus dimensiones, de más de quinientos millones de habitantes del planeta.

Si es verdad que en el libro se ponen al descubierto todas las grandes heridas de África, no es menos cierto que el autor denuncia a los verdaderos responsables de esta situación y destaca un futuro afrooptimista con el importante dinamismo cultural y social interno, y la producción doctrinal de los propios africanos.

Después de la euforia de la descolonización y de la denuncia, demasiado simplista, de los imperialismos, se está produciendo en los últimos años una culpabilización unilateral y exclusiva de África, cuestionando la propia existencia de los africanos y de África, que no dejan de ser problemas para la humanidad. Esta culpabilización viene ilustrada por las afirmaciones provocadas, tendenciosas y científicas, a todas luces cínicas, del profesor Bernard Lugan de la Universidad de Lyon, quien afirma en su último libro —*Afrique: De la colonisation philanthropique à la recolonisation humaine, Christian De Bartillat, 1995, 30 páginas*—, entre otras insensateces: «El África negra siempre ha sido receptora y no creadora... Debemos buscar en esta realidad histórica una de las razones de sus fracasos actuales» (pág. 20). «Debemos explicar a nuestros conciudadanos, en Europa, que no tenemos la deuda moral hacia África, que no la habíamos saqueado en la época colonial y que nuestra única responsabilidad es haber descolonizado demasiado pronto, bajo la presión de los bienpensantes de la izquierda y de los Estados Unidos» (pág. 142). «Debemos retirar ciertas ONGs de África, pues, su acción admirable en realidad tiene efectos tremendamente perversos. Al aliviar la miseria prolongan la guerras y permiten a los que en definitiva serán vencidos resistir más tiempo» (pág. 143). Publicado por suerte en este momento oportuno en el que proliferan los «expertos de África», con consideraciones eurocentristas y simplistas para intoxicar y manipular la opinión pública europea, con el fin de justificar la recolonización de África, ya en marcha, el libro del profesor Cortés procede a un mentís y al reestablecimiento de la verdad histórica, demostrando hasta donde va la intoxicación y donde empieza la verdad. Por consiguiente recuerda que el África negra precolonial no fue un desierto cultural y que destacó no sólo por ser la cuna de la Humanidad, sino también por sus brillantes civilizaciones faraónicas de la Alta Antigüedad o las medievales de Ghana, Malí, Songhai, Kongo, Monomotapa, etc. y pone de manifiesto la clara responsabilidad de Europa en el subdesarrollo africano a través de la esclavitud, la colonización y la dependencia organizada, en connivencia con las

burguesías africanas neocolonizadas, acabando así con una lectura parcial y partidaria de la actual crisis africana. Ello puede apreciarse en estas puntualizaciones: «África posee una dilatada historia que no empieza, precisamente, con la colonización ni con la independencia» (pág. 11). «La influencia de Europa mediante la colonización marcó el desarrollo político de las jóvenes naciones, que al menos en sus primeros pasos se vieron involucradas en sistemas importados que nada tenían que ver con sus esquemas tradicionales. Se hablaba en algunos círculos del «neocolonialismo», que de otra manera distinta pretendía seguir manteniendo a África en una situación de dependencia» (pág. 181). «El convenio (de Lomé) es una buena fuente de ingresos para la Unión Europea: por deudas y servicio de las mismas los ACP, sólo en 1987, transfirieron a aquélla más del doble del dinero que lo que Lomé IV puso a su disposición durante todo el quinquenio» (pág. 261).

La obra de José Luis Cortés es fundamentalmente un libro de historiador, basado en la realidad. El autor, superando los mitos, busca comprender y explicar la interacción de las estructuras políticas, económicas, sociales y culturales africanas, y que justifica la especificidad de África y de los africanos. Es un libro que se debe leer para comprender dicha realidad y situarse. Su lectura conduce a una pregunta, la de saber si se debe o no amar a África, ayudarla o abandonarla, con una clara tendencia a la primera opción. El conocimiento de África que suministra el libro lleva, como manifestaba el prestigioso antropólogo galo Georges Balandier, a cuestionar y a ver de otra manera su propia sociedad, la europea.

Para los profesionales de la investigación, pediríamos al autor para la reedición de este libro, que es un verdadero y enorme esfuerzo de reflexión colectiva, rico en iluminaciones, la fuente de los importantes datos estadísticos, la actualización de las agrupaciones regionales africanas y la ampliación de la bibliografía a los numerosos artículos existentes sobre el tema, además de los libros mencionados, para profundizar ciertos aspectos esbozados en el análisis.

MBUYI KABUNDA

BIRMINGHAM, David: *The decolonization of Africa*. Londres, UCL Press, 1995, 109 págs.

La descolonización de África es presentada por el autor de este libro en la Introducción del mismo como uno de los temas centrales de la historia del mundo de posguerra, que cubre un largo proceso durante el siglo XX, entre 1922, fecha de la proclamación por Gran Bretaña de la independencia formal de Egipto, y 1994, cuando se establecen las reformas democráticas en Suráfrica, y durante el que nacen más de 50 nuevas naciones en el continente africano que cambian totalmente el mapa político de África y alcanzan de inmediato una gran proyección internacional. Es este trascendental proceso el que se expone en este libro, en una acertada y asequible síntesis.

Tras la citada Introducción, en la que se hace un planteamiento general del tema entre el final del colonialismo europeo y los inicios de la descolonización, el libro se compone de cinco capítulos que tratan sucesivamente sobre los procesos de independencia en las diversas áreas geohistóricas del continente. Así el capítulo primero estudia el nacionalismo y la descolonización de África del Norte, desde Egipto hasta el

Sahara Occidental; el segundo, la independencia y el neocolonialismo en África Occidental; el tercero analiza la liberación de los países de África Oriental; el cuarto la evolución de África Central; y el quinto la lucha entre el poder blanco y la revolución africana en África Austral, que culmina en 1994 con la aplicación de las reformas democráticas en Suráfrica y la elección de N. Mandela como presidente de la nueva República multirracial. El libro finaliza con unas Conclusiones estableciendo un paralelo entre la descolonización de África y el proceso histórico de la descolonización en otros continentes.

En las últimas páginas de la obra se incluye una completa relación de los países del África independiente, una bibliografía seleccionada y un índice de nombres y temas. Además, el libro contiene varios mapas históricos de las diferentes regiones africanas.

J. U. MARTÍNEZ CARRERAS

FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Víctor M.: *Arqueología prehistórica de África*. Madrid, Ed. Síntesis, 1996, 271 págs.

A la bibliografía recientemente publicada en castellano sobre la historia y la actualidad de África, no demasiado abundante pero sí en un número apreciable que es muestra del creciente interés existente entre los investigadores y profesores sobre los temas africanos, hasta hace poco prácticamente olvidados y claramente minoritarios en la historiografía española, y más sobre el África subsahariana que sobre el norte del continente, se une ahora este muy interesante libro que contiene, más allá de lo que expresa su título, un completo y sólido estudio, muy documentado científicamente, sobre los orígenes de la historia de África en su totalidad continental –del norte y subsahariana– en la larga fase de la prehistoria africana hasta el hecho decisivo de la expansión bantú y los comienzos de las civilizaciones históricas africanas.

La obra se inicia con una Introducción, que constituye el capítulo 1, que contiene los datos básicos sobre la geografía y geología africanas, así como la distribución de los pueblos y lenguas de África, y la historia de la arqueología africana. Seguidamente el contenido de la investigación se puede estructurar en tres partes. La primera, que incluiría los capítulos del 2 al 5 está dedicada a la prehistoria africana –Paleolítico y Neolítico–: la cuna del género humano, la «piedra media» y el origen del hombre moderno, los últimos cazadores-recolectores africanos, y el origen de la producción de alimentos.

La segunda parte, que abarcaría los capítulos 6 y 7, estudia la transición del final de la prehistoria al comienzo de los tiempos históricos con la Edad del Hierro Antiguo y la expansión bantú, y las civilizaciones africanas, del valle del Nilo al África Occidental, Oriental y Central. Quizás hubiera sido oportuno la inclusión de sendos mapas para ilustrar ambos temas: los itinerarios de la expansión bantú y la distribución de las civilizaciones africanas en el continente.

La parte tercera, integrada por los capítulos 8 y 9, analiza temas relacionados con España: así, la prehistoria de las islas Canarias con el poblamiento y las culturas del archipiélago, y la arqueología española en África.

En sus últimas páginas, el libro incluye un Índice temático, y una muy extensa Bibliografía, aunque se echan en falta algunas obras recientemente publicadas en castellano por varios investigadores africanistas catalanes.

J. U. MARTÍNEZ CARRERAS

IYANGA PENDI, Augusto: *Bibliografía de las lenguas de Guinea Ecuatorial y africanas*. Tomo I. Valencia, Nau Llibres, 1996, 53 págs.

Comienza por señalar el autor de este trabajo en la Presentación del mismo que la bibliografía sobre las lenguas de Guinea Ecuatorial y de otros países africanos que en este tomo se presentan recoge los estudios realizados sobre tales lenguas de Guinea Ecuatorial, gramáticas, diccionarios, y otras escritas en estas lenguas; así como de las lenguas de otros países africanos. Añade que este catálogo que se presenta por primera vez no es exhaustivo, ya que está sujeto a ampliación que se hará en posteriores ediciones.

La obra se compone de dos partes. La primera está dedicada a las lenguas de Guinea Ecuatorial, con una clasificación de los grupos etnolingüísticos y una extensa bibliografía de los estudios sobre las lenguas de este país, como son el annobones, basek, bujera, bubi, fang, ndowe, «pichinglis», kruman y español de Guinea Ecuatorial.

La segunda parte contiene un panorama lingüístico del continente africano con la clasificación de los grupos etnolingüísticos de África, como son el camito-semítico: camítica y semítica, y el negro-africano: sudanesa, bantú, nilótica, khoisan y magache; así como una amplia bibliografía de los estudios sobre las lenguas africanas.

El trabajo es de gran interés y de utilidad científica para los estudios de estas materias, ya que contiene, como se ha comentado, sendas clasificaciones de los grupos etnolingüísticos tanto de Guinea Ecuatorial como de los otros países africanos, convirtiéndose en una obra de consulta obligada para mejor conocer y clasificar el estudio de las lenguas africanas.

J. U. MARTÍNEZ CARRERAS

B) África del Norte y mundo árabe

LÓPEZ GARCÍA, Bernabé, MONTABES PEREIRA, Juan, Eds.: *El Magreb tras la crisis del Golfo: transformaciones políticas y orden internacional*. Universidad de Granada/A.E.C.I., 1994, 350 págs.

Entre los días del 28 al 30 de noviembre de 1991 se celebró, organizado por la Universidad de Granada en colaboración con el I.C.M.A. de la A.E. de C.I., en la citada Universidad un Seminario con el título arriba indicado para analizar las tensiones en el interior de la región mediterránea del Magreb, frontera sur de Europa, a raíz del acontecimiento de la crisis del Golfo que sacudió la escena internacional entre el verano de 1990 y la primavera de 1991, como indican los editores del libro en la Presentación del mismo. Transcurrido más de medio año de concluida la fase bélica del con-