En sus últimas páginas, el libro incluye un Índice temático, y una muy extensa Bibliografía, aunque se echan en falta algunas obras recientemente publicadas en castellano por varios investigadores africanistas catalanes.

J. U. MARTÍNEZ CARRERAS

IYANGA PENDI, Augusto: *Bibliografía de las lenguas de Guinea Ecuatorial y africanas*. Tomo I. Valencia, Nau Llibres, 1996, 53 págs.

Comienza por señalar el autor de este trabajo en la Presentación del mismo que la bibliografía sobre las lenguas de Guinea Ecuatorial y de otros países africanos que en este tomo se presentan recoge los estudios realizados sobre tales lenguas de Guinea Ecuatorial, gramáticas, diccionarios, y otras escritas en estas lenguas; así como de las lenguas de otros países africanos. Añade que este catálogo que se presenta por primera vez no es exhaustivo, ya que está sujeto a ampliación que se hará en posteriores ediciones.

La obra se compone de dos partes. La primera está dedicada a las lenguas de Guinea Ecuatorial, con una clasificación de los grupos etnolingüísticos y una extensa bibliografía de los estudios sobre las lenguas de este país, como son el annobones, basek, bujera, bubi, fang, ndowe, «pichinglis», kruman y español de Guinea Ecuatorial.

La segunda parte contiene un panorama lingüístico del continente africano con la clasificación de los grupos etnolingüísticos de África, como son el camito-semítico: camítica y semítica, y el negro-africano: sudanesa, bantú, nilótica, khoisan y magache; así como una amplia bibliografía de los estudios sobre las lenguas africanas.

El trabajo es de gran interés y de utilidad científica para los estudios de estas materias, ya que contiene, como se ha comentado, sendas clasificaciones de los grupos etnolingüísticos tanto de Guinea Ecuatorial como de los otros países africanos, convirtiéndose en una obra de consulta obligada para mejor conocer y clasificar el estudio de las lenguas africanas.

J. U. MARTÍNEZ CARRERAS

B) África del Norte y mundo árabe

LÓPEZ GARCÍA, Bernabé, MONTABES PEREIRA, Juan, Eds.: *El Magreb tras la crisis del Golfo: transformaciones políticas y orden internacional*. Universidad de Granada/A.E.C.I., 1994, 350 págs.

Entre los días del 28 al 30 de noviembre de 1991 se celebró, organizado por la Universidad de Granada en colaboración con el I.C.M.A. de la A.E. de C.I., en la citada Universidad un Seminario con el título arriba indicado para analizar las tensiones en el interior de la región mediterránea del Magreb, frontera sur de Europa, a raíz del acontecimiento de la crisis del Golfo que sacudió la escena internacional entre el verano de 1990 y la primavera de 1991, como indican los editores del libro en la Presentación del mismo. Transcurrido más de medio año de concluida la fase bélica del con-

flicto, se trataba de revisar en este Seminario cómo había afectado la crisis a los procesos de transformación de los diferentes países del Magreb; que tensiones y que desgarros había producido este acontecimiento, vivido muy de cerca por la opinión pública, la inteligencia y los regímenes de esta región mediterránea, la más inmediata de España y de los países europeos ribereños del Mediterráneo.

La crisis del Golfo, según escriben los editores de la obra, fue juzgada en vivo como la causante de profundas transformaciones en la escena mundial, incubadora de un «nuevo orden internacional» según los pretendidos partereros del mismo. El tiempo, sin embargo, la dimensionó en su justa medida. Este Seminario de Granada ha pretendido analizar las tensiones y los desgarros producidos en el Magreb, vecina meridional y frontera sur de Europa. Los regímenes magrebíes, que vivían momentos de cambios cruciales en el último lustro, se vieron afectados por la presión contradictoria, por una parte, de unas opiniones públicas solidarias con los pueblos iraquí y palestino, principales perdedores inmediatos de la crisis, y por otra, de la ejercida por la alianza militar auspiciada por Naciones Unidas —aunque bajo la batuta norteamericana— y que incluía a gobiernos árabes, como el egipcio, el sirio, el saudí o, incluso, el mismo marroquí. Ello obligó a estos gobiernos a plegarse ante ciertos condicionamientos de una opinión que pesaba más en la medida en que, desde poco antes, los procesos de cambio habían abierto la vía de su participación política a través de elecciones plurales que habían hecho emerger nuevos actores de la vida pública. Un acontecimiento como la crisis del Golfo no hacía sino dar a estos nuevos actores argumentos para su desarrollo.

El Seminario se organizó en torno a cinco sesiones, cada una con un tema específico, que aparecen reflejadas en los cinco capítulos de que consta este libro, conteniendo un total de veinte comunicaciones, tras la citada Presentación y una Introducción por Miguel A. Moratinos. El primero, titulado «El Magreb y el Mediterráneo», analiza el nuevo papel político y social asumido por el Magreb y el Mediterráneo puesto de manifiesto de manera extrema a lo largo del conflicto, y contiene los trabajos de Martín C. Ortega Carcelén sobre el Mediterráneo en el Nuevo Orden Mundial, de Aaron Cohen sobre las recientes migraciones mediterráneas, y de Víctor Morales Lezcano sobre el Mediterráneo ante la vieja Europa. El capítulo segundo, con el título de «Crisis económicas, reajustes estructurales y repercusiones sociales», reflexiona sobre el momento y las consecuencias económicas para el Magreb de la coyuntura internacional generada por el conflicto bélico, con las comunicaciones de Alejandro V. Lorca Gorróns y Jesús A. Núñez Villaverde sobre España y la cooperación euro-magrebí, Abdelkader Sid Ahmed sobre la crisis en el Magreb, Sophie Bessis sobre las políticas de ajuste en el Magreb, Mohsen Toumi sobre los países del Magreb, Zakya Daoud sobre los movimientos sociales, y Dirk Vanderwalle sobre la reconstrucción del Magreb.

«Nuevo aspecto plural del Magreb» es el tema estudiado en el capítulo tercero, con un análisis político de la situación en esta región, tratando sobre el interés teórico y el desenlace práctico de los intentos de apertura política en el Magreb, con las aportaciones de Gema Martín Muñoz sobre Argelia, M. E. Hermassi sobre Túnez, Miguel H. de Larramendi sobre la unidad magrebí, José Cazorla Pérez y Juan Montabes Pereira sobre las tentativas de transición hacia la democracia en el Magreb, y de Rodolfo Gil Grimau sobre el discurso político de los responsables árabes. El capítulo cuarto

versa sobre «Movimiento islámico y proceso político: integración o ruptura» estableciendo las relaciones entre religión y política, con las comunicaciones de François Burgat sobre la movilización islámica en el Magreb, Ahmed Rouadjiz sobre un año de gestión municipal del FIS en Argelia, y de Caridad Ruiz-Almodóvar sobre los modelos islámicos en el Magreb actual.

El capítulo quinto y último trata sobre «Región y nación en el Mediterráneo Sur», reflexionando sobre el papel de los nacionalismos, con las aportaciones de Andrés de Blas Guerrero sobre el nacionalismo y los espacios estatales, Bernabé López García sobre los nacionalismos magrebíes, y de Kais Marzouk El Ouariachi sobre los bereberes. En definitiva, como señalan los editores, tanto en el Seminario como queda reflejado en este libro, se han conjugado los elementos más relevantes y determinadores de la situación del Magreb, combinando, acertadamente, las reflexiones teóricas con los análisis de los procesos más recientes.

José U. MARTÍNEZ CARRERAS

RUIZ MIGUEL, Carlos: *El Sahara Occidental y España: historia, política y derecho. Análisis crítico de la política exterior española*. Madrid, Dykinson, 1995, 231 págs.

En el Prólogo de este libro destaca su autor que los procesos de conquista, colonización y, sobre todo, descolonización del Sahara Occidental han tenido y tienen una repercusión trascendental para España, por lo que aunque aparentemente en esta obra se trate sobre el Sahara, lo principal de la misma es la preocupación por España. El núcleo de su tratamiento es la política, aunque es una obra multidisciplinar y abarca además la historia y el derecho. El que considera proceso fatal de descolonización del Sahara Occidental no sólo supuso lo que se ha llamado una «traición» al pueblo saharauí, de la que son responsables algunos dirigentes del Estado español, cuyas consecuencias aún perviven, sino que además resultó ser un suicidio político para España, que tiene dos vertientes íntimamente concatenadas: una exterior por las peculiares relaciones con Marruecos, y otra interior por la cuestión de la cohesión nacional.

En opinión del autor, el estudio de la política africana española desde la segunda mitad del siglo XX es un análisis de la decadencia nacional cuyo inicio puede datarse en 1956, cuando comienzan a perderse los diversos territorios africanos: Marruecos, Guinea Ecuatorial, Ifni y Sahara Occidental en 1975, que constituye el último acontecimiento de esta larga entrega y que tiene por ello un marcado carácter simbólico.

Tras el citado Prólogo, la obra se compone de seis capítulos que pueden agruparse en dos partes. Los tres primeros tratan sobre los iniciales contactos hispano-norteafricanos y la fase de la colonización del Sahara por España. «La proyección hispánica en el norte de África» es el capítulo I donde se traza una breve perspectiva histórica de las relaciones entre España y el noroeste africano, y el capítulo II: «La ocupación española del Sahara Occidental» estudia desde la definitiva posesión del territorio hasta la colonización durante los siglos XIX y XX. El capítulo III: «La desestabilización de la ocupación española» analiza la situación en el Sahara desde la independencia de Marruecos en 1956 hasta la «marcha verde» en 1975.

Los tres capítulos siguientes tratan sobre la fase de la descolonización. Así el IV plantea «El abandono español y la guerra del Sahara» desde los acuerdos de Madrid y en los aspectos tanto militar como diplomático. El capítulo V estudia «Las consecuencias del problema saharauí», tanto para España como internacionales. Y el capítulo VI y último expone «Lo que España puede hacer. Por una política exterior nacional», con iniciativas tanto en el marco internacional multilateral como bilateral.

En sus últimas páginas el libro incluye un Apéndice con un total de 12 mapas, y una relación de la Bibliografía consultada.

José U. MARTÍNEZ CARRERAS

UNCITI, Manuel: *Sangre en Argelia*. 387 pág. PPC. Madrid, 1996.

El sacerdote Manuel de Unciti, aprovechando la trágica actualidad argelina, como ya hizo en su anterior obra «Ruanda en el Corazón», publica «Sangre en Argelia», valioso testimonio en favor de la valerosa entrega de la Iglesia Católica en este país musulmán, desgarrado en una implacable guerra civil. Los misioneros, en realidad verdaderos cooperantes, hacen una desinteresada labor en un entorno difícil. Prueba de ello, dos monjas han entregado su vida.

El propio embajador D. Javier Jiménez Ugarte, advierte en el prólogo, su extrañeza por el hecho de que en tan poco tiempo, se pueda escribir un libro sobre un país tan convulso. Con Ruanda, nuestro lazo más importante son los misioneros. Por el contrario, a Argelia nos unen siglos de historia común mediterránea y aquí están las carencias del libro de Unciti, cuya buena pluma no puede suplir la falta de citas, notas o fuentes. En la presentación, reconoció haber utilizado fuentes francesas, desconociendo las españolas. Hay un muy interesante libro publicado por Álvaro Machordom, Madrid en 1989: Argelia «De Masinisa a Chadly», el magnífico de Emilio Sola (Profesor universitario en Argelia): «Un Mediterráneo de Piratas, Corsarios y Renegados», Tecnos 1988; y sobre todo «El Diálogo de los Mártires de Argel», de Antonio de Sosa (Hiperión 1990), atribuido al obispo Aedo y reeditado ahora gracias a las investigaciones de Sola. En él se dan datos directos sobre la estancia argelina de Cervantes. En Argel vivió Abdel Maleck, el rey sadita de Marruecos, que venció después de muerto en la batalla de Alcazarquivir de 1578, que haría dos años más tarde a Felipe II rey de Portugal. En la costa argelina, García de Tineo mató al célebre corsario Horux Barbarroja. En Argel vivió también el célebre corsario y renegado cristiano Agi Morato, casado con una mallorquina, cuya hija, que inspiró a Cervantes (Los baños de Argel) y Lope de Vega, se casó con Abdel Malek (el Moluco). En la película ruso-marroquí, «La batalla de los tres reyes», a esta hija de corsario y sultana consorte, la interpretó Ángela Molina y a su hermano, el gran actor español Joaquín Hinojosa, prueba de la españolidad de ambos personajes. La batalla de Gelves, causó la muerte del heredero de la casa de Alba, pero el segundo desastre de Argel (1773), supuso el fin de la carrera militar de O'Reilly, uno de los más famosos Generales de Carlos III. El Catedrático de Historia Contemporánea, Juan Bautista Vilar que ha descrito la inmigración murciana y alicantina a Argelia, definió a esta tierra: «un país musulmán, un cuartel francés y una colonia española». No olvidemos que la Organización Armada Francesa (O.A.S.), tuvo como número dos al español Ortiz y muchos de los colonos europeos de

Argelia con la independencia en 1962, se refugiaron en España. Aunque en Orán, ciudad donde mucha gente habla español, desde que fue posesión de la Corona española, muchos de nuestros compatriotas, enraizados en matrimonios mixtos, pasan desapercibidos por su tez mediterránea.

En resumen, hay que saber mucha historia común para poder escribir de Argelia. Muy importante es recordar que en 1860 Ab del Kader, exiliado en Damasco, salvó la vida de miles de maronitas cristianos, evitando que fueran masacrados por los drusos. Por su tolerancia y benignidad se le concedió la Legión de Honor francesa.

Respecto a las elecciones del 26 de Diciembre de 1991, falta precisar que fueron engañosas: los maridos votaron por sus mujeres. El único partido organizado era el FIS desde las mezquitas y el Frente de Fuerzas Socialistas, tiene un nombre engañoso, es en realidad, el Partido de los bereberes de la Kabylia y en su región, obtiene más rendimiento a medio millón de votos en diputados, que el desprestigiado F.L.N. por la crisis económica y de legitimidad democrática, con un millón setecientos mil votantes en todo el país. Es como lo de CIU en Cataluña, un voto concentrado da muchos más diputados que el diluido de Izquierda Unida en todas las provincias. Unciti hace un lúcido examen de la reciente elección del presidente Zerual aunque sea con el 62% de los votos y revela el cansancio de los ciudadanos, por el terror islámico.

Esperemos que esta atrayente lectura africana, de tan brillante pluma, anime a los lectores a profundizar más en la amplia y rica historia de África.

J. M. RIESGO

LÁZARO, Carlos y PÉREZ HERAS, Ángel: *La aerostación militar en España*. Prólogo de Jesús GONZÁLEZ GREEN. Ministerio de Defensa. Madrid, 1995.

Dos brillantes investigadores e historiadores aeronáuticos, acaban de llenar un vacío importante con este libro. Desgraciadamente el texto no explica quienes son: Carlos Lázaro es Doctor en Historia, antiguo investigador en el Consejo de Investigaciones Científicas y en el Museo del Aire y profesor de Historia en Villaviciosa de Odón. Ha colaborado también con la Asociación Española de Africanistas en la organización de varios actos.

Ángel Pérez Heras, constructor de maquetas, de globos y dirigibles y hoy al servicio de una importante multinacional, es la única persona que ha obtenido los premios de Maquetismo «Ejército» y «Ejército del Aire».

Evidentemente, la parte que más nos interesa es la que trata de África. La Unidad de Aerostación que no fue enviada a Cuba, sí lo fue a Melilla, en la Campaña de 1909, siguiendo los avatares marcados por la Conferencia de Algeciras de 1906 y los sucesos del Barranco del Lobo. Así, se tomaron las primeras fotos del África española desde el aire, que se publican en el libro, junto con croquis y observaciones hechas para dirigir el tiro de artillería. Tema vital en un lugar de difícilísima orografía y muy útil para hacer los primeros mapas fiables del territorio, especialmente del Gurugú. En esta labor, destacaron jóvenes, luego famosos científicos como Emilio Herrera, Eduardo Barrón y el pionero de la fotografía, Ortiz Echagüe y por supuesto Gordejuela. Los globos fueron tan importantes, que fueron llamados «los ojos del General Marina». Regresaron a la península el 31 de octubre de 1912, pero en octubre de 1913 volvieron

a África, a Tetuán, para actuar contra el Raisuni dependiendo del célebre Coronel Vives. El 6 de agosto de 1922 el dirigible naval SCA de dotación en el Dédalo, bombardeó Sidi Dris, hecho insólito en nuestra historia que repetiría en 1923 en Segangán y hasta Koba Darsa y Tifaruin. La puntería extraordinaria de los rifeños, hizo tantas veces blanco el 19 de agosto de 1923 en el dirigible, que obligó a desmontarlo. En el desembarco de Alhucemas, el SCA recibió tantos impactos al bombardear Malmusi, que por pérdida de oxígeno se vio obligado a amerizar, siendo recuperado posteriormente por la flota.

En resumen, se destacan páginas desconocidas de nuestra historia africana y sólo nos cabe echar de menos, referencias similares de la aerostación civil o militar en la Guinea española. Pese a todo, nuestra efusiva felicitación a los autores por la paciencia demostrada en la localización de información en fotos inéditas.

Juan Manuel RIESGO

MORILLAS, Javier: *Sahara Occidental. Desarrollo y subdesarrollo*. Ed. Prensa y Ediciones Iberoamericanas. Colección El Dorado. 3ª Edición. Madrid, 1995, 319 páginas.

Coincidiendo con el xx Aniversario del fin de la Administración española del Sahara Occidental vuelve a reeditarse este libro, que es, junto con el de Caro Baroja, el único sobre el tema que alcanza su tercera edición. «Algo muy importante», como ha dicho Jorge Dezcallar, Director General de Política del Ministerio de Asuntos Exteriores, que mantiene lo escrito en el prólogo de la primera edición.

Un enfoque global sobre la evolución económica e histórica de la única colonia en el mundo que, debido a la extraordinaria riqueza de su litoral permitió a la potencia metropolitana un sistema de explotación económica atípica pero rentable. Una presencia colonial y empresarial que no necesitaba de grandes inversiones ni despliegues en tierra firme, para su mantenimiento con una alta rentabilidad, pese a los tópicos al uso.

CONCHIBEL PADRÓN

C) África subsahariana

STAMM, Anne: *Les civilisations africaines*, Presses Universitaires de France, París 1993, Col. Que sais-je?, 606, 127 pp.

En 1953 Denise Paulme publicó *Les civilisations africaines* en las Presses Universitaires de France (PUF). Cuarenta años después la Editorial decide actualizar su contenido, ya parcialmente superado, pese a que es una buena síntesis, debido a los grandes progresos realizados en la investigación sobre el África Negra.

Stamm se atiene aproximadamente a la estructura del libro de Paulme: Prehistoria; África y el mundo exterior; Historia; y las civilizaciones africanas; pero incluye una necesaria introducción geográfica y demográfica, política, económica, etc. Como Paulme, y otros, Stamm adopta un criterio frecuente en el africanismo europeo a la hora de establecer una clasificación de las civilizaciones africanas: el del *modo de vida* (socie-