

americana Allison Francis, del Departamento africano de la Universidad de San Luis Missouri, sobre «The Fethishization of Vudu» y Rawle Gibbons, de Trinidad Tobago, que nos explicó el origen del «Calipso», como grito de ánimo. Entre las muchas comunicaciones no oficiales cubanas, todas valiosas, me permitiría destacar la de Maybel Padilla sobre «los cabildos afrocubanos», por la justicia que nos hacía a los españoles y a Domingo Teijelo sacerdote-babalao blanco, de San Antonio de los Baños, de probado valor personal, en las «Formas de la Regla de Palo-Monte». Recomendaría al C.M.U. África, que solicitara a la Casa de las Américas, los vídeos «Mensajero de los Dioses» y «Oggun», éste dirigido por Gloria Rolando, con bellísima fotografía y sublime música de Pablo Milanés. En resumen, una maravillosa experiencia en la nación más española de América, cuya capital La Habana es patrimonio de la Humanidad. Para futuros participantes, daría dos consejos, solicitar un hotel próximo a la Casa de las Américas, por la dificultad de transporte y segundo no reservar y abonar previamente las comidas. Hay ahora, restaurantes privados asequibles e incluso se pueden hacer comidas aisladas en los restaurantes de los hoteles turísticos españoles, que no son tan caros como las habitaciones. Es un error pagar y reservar por adelantado la comida en el mismo lugar de alojamiento, por su poca variedad, y es mucho mejor variar el lugar de la comida.

La organización por parte de Emilio Jorge Rodríguez, Yvonne Muñiz y la jefa informática de Ana Roa Cordero muy buena y al final se podía adquirir en discket de ordenador las ponencias al precio de 4 dólares tras solicitar su cesión a los autores; creo que Universidades de dos hemisferios habrán enriquecido su fondo cultural. Lo que deberíamos imitar en otros seminarios, en los que extraordinarias aportaciones ante grupos minoritarios se pierden sin que quede constancia de ellas.

Juan Manuel RIESGO

## JORNADAS INTERNACIONALES EN TÚNEZ

Entre los pasados 9 y 12 de noviembre de 1995 se celebraron en Tozeur, al Sur de Túnez, unas jornadas internacionales dedicadas al Turismo. Éstas se enmarcan dentro de la estrategia de desarrollo económico de las zonas interiores del país, al Sur del semiseco interior de Chott El Jerid.

El Día Nacional del Turismo Sahariano, que se celebra el 12 de noviembre, viene casi a coincidir con el aniversario de la asunción de la Presidencia interina de la República por Abidine Ben Alí, de la que el pasado 7 de noviembre se cumplían siete años.

A pesar de haberse visto afectada negativamente por las adversas noticias de inestabilidad en sus países vecinos, la economía tunecina viene experimentando un crecimiento económico medio anual del 5% en los últimos años. Su inflación está en torno al 6%, mientras que sus 2.000 dólares de renta per cápita superan a la de Argelia y están muy por encima de la de Marruecos. El Programa de Ajuste Económico, llevado a cabo en ocho etapas, está llegando a su fin. Y las últimas medidas económicas aseguran una pausada pero segura liberalización de la economía. La consiguiente estabilidad económica y social alcanzada por la República de Túnez no tiene parangón, en estos momentos, con ningún otro país árabe, habiéndose convertido en contraparte privilegiada de la Unión Europea en el Norte de África.

A las referidas jornadas asistieron 750 personalidades venidas de todo el mundo. Entre los asistentes por parte española estaban junto a quien esto suscribe, y entre otros, los periodistas españoles José María Vera, (Época), Marijón González (ABC) y el Profesor Javier Morillas, además de representantes de Agencias de Turismo, líneas aéreas y empresas del sector.

Conchibel PADRÓN

### CURSO SOBRE «HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ÁFRICA» (ENERO-ABRIL 1996)

La Asociación Española de Africanistas y el Colegio Mayor «Nuestra Señora de África» han organizado la celebración en la sede de este último centro universitario en la Ciudad Universitaria de Madrid de un Curso —el tercero con este carácter tras los dos anteriores celebrados respectivamente en 1994 y 1995— sobre «Historia Contemporánea de África» que se ha desarrollado a lo largo de once semanas, del 23 de enero al 11 de abril de 1996, los martes y jueves a las 19 horas, con una carga horaria de 21 clases a 2 horas cada una. El Curso, que ha estado dirigido por los Profesores Dr. José U. Martínez Carreras, presidente de la Asociación Española de Africanistas, y Dr. Olegario Negrín Fajardo, director del Colegio Mayor, ha sido impartido por profesores universitarios especialistas en temas africanos, y por socios de la A.E.A., así como directivos del Colegio Mayor.

Han colaborado en el desarrollo del Curso, ofreciendo gratuitamente ejemplares de sus respectivas publicaciones, tanto la Revista *Mundo Negro* y el C.I.D.A.F. de Madrid, como el Centro de Estudios Africanos de Barcelona con *África Nova*, distribuyéndose también ejemplares de la Revista *Estudios Africanos*, de la A.E.A., así como publicaciones del Colegio Mayor. La inscripción en el Curso ha tenido dos modalidades: la inscripción gratuita como asistente, y la matriculación, con pago de matrícula, con derecho a diploma y documentación, habiéndose inscrito, entre ambas modalidades, unas 100 personas. Además, se concedió un número proporcional de becas entre lo matriculados.

El Curso se desarrolló de acuerdo con el siguiente Programa, siendo impartidos los temas por los profesores que se indican:

1. Introducción a la Historia de África. Fases y áreas geoculturales. La conquista árabe, los imperios medievales y la presencia europea, por *José U. Martínez Carreras*.

#### Colonización

2. La trata de esclavos del siglo XVI al XIX. El abolicionismo en el siglo XIX, por *Belén Pozuelo*.
3. La educación en África: La enseñanza tradicional. Los procesos de culturación colonial, por *Olegario Negrín*.
4. La colonización europea de África. La conferencia de Berlín y el reparto colonial (siglo XIX), por *Julia Moreno García*.