

CICLO DE CINE SOBRE «HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ÁFRICA»

La Asociación Española de Africanistas y el Colegio Mayor «Nuestra Señora de África» han organizado un Ciclo de cine sobre «Historia Contemporánea de África» que ha tenido lugar entre el 27 de febrero y el 26 de marzo de 1996, con sesiones los martes a las 22 h., en la sede del Colegio Mayor y coordinado por el Prof. Dr. Luis E. Togores. El Ciclo ha tenido un carácter didáctico, planteándose como una actividad vinculada con el Curso sobre «Historia Contemporánea de África» que se ha desarrollado paralelamente, y ha mostrado las distintas fases de la historia africana contemporánea: la exploración, la conquista y la colonización, la pugna entre las potencias por el reparto colonial, y la descolonización.

La fase de la exploración, que inauguró el Ciclo, se trató con la película *Las montañas de la luna* dirigida por Bob Rafelson (EE.UU., 1989), y presentada en esta ocasión por el Prof. Juan Manuel Riesgo. La conquista de África por las potencias coloniales fue tratada con *Consejo de guerra* de Beresford Bruce (Australia, 1979), presentada por el Prof. Dr. Luis E. Togores. El período de la colonización se presentó con *La Bandera* de René Chateau (Francia, 1935), siendo presentada por D. Antonio Carrasco.

La pugna entre las potencias coloniales en África se expuso con la película *Su mejor enemigo* de Guy Hamilton (EE.UU., 1961) que fue presentada por D. Carlos Caranci. Y el Ciclo se cerró con la fase de la descolonización y la lucha por la independencia africana tratada con *La batalla de Argel* de Gillo Pontecorvo (Francia-Italia-Argelia, 1966), presentada por el Prof. Dr. José U. Martínez Carreras.

José Manuel MARTÍNEZ

EXPOSICIÓN DE «ARTE NEGRO AFRICANO»

Del 23 de febrero al 10 de marzo de 1996 se ha celebrado en el Palacio de Congresos y Exposiciones de Castilla y León en Salamanca, la exposición de «Arte negro africano» sobre la colección de la Fundación Cristóbal Gabarrón. La exposición es producto del trabajo realizado por Pierre Fontaine y recogido en el libro *Arte Negro, los Pueblos de África*, presentado por la Dra. Marta Sierra Delage, conservadora del Departamento de África del Museo Etnológico de Madrid.

La colección que se exhibe cuenta con más de 250 obras pertenecientes a 28 diferentes culturas africanas que se extienden desde el Sahara hasta Suráfrica. Entre las obra que se muestran figuran piezas de gran interés como una antigua cabeza masculina de tamaño real, en bronce, de la cultura Ife de Nigeria, una figura relicario tallada en madera «bieri» de la cultura Fang, extendida por Gabón-Camerún y Guinea Ecuatorial; una máscara mortuoria de la cultura Lega de Zaire; una terracota de la cultura Agni de Nigeria; y el pájaro «Calao» de la cultura Senufo-Baga de Costa de Marfil-Guinea, además de otras muchas obras representativas del arte negro africano.

CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN AFRICANAS

G A Z T A M B I D E , 3 1
2 8 0 1 5 M A D R I D
TELÉFONO 5 4 4 1 8 1 8

HORARIO: LABORABLES DE 10 A 13 Y DE 17 A 20. SÁBADOS DE 10 A 13 HORAS.

METRO: MONCLOA Y ARGÜELLES
AUTOBUSES: 1, 2, 12, 16, 21, 46, 61, 74, 82, 83, 84, 132, Circular y las líneas universitarias A, G y 62.

ACTIVIDADES

CONFERENCIAS mensuales sobre contenidos de interés africano: política, sociedad, arte, antropología, religión, etc.

MESAS REDONDAS para temas de coloquio y debate.

SEMINARIOS de corta duración.

LENGUAS AFRICANAS: Cursos de swahili, bambara...

AUDICIONES de música africana.

Pases de vídeo y proyecciones de diapositivas.

SALA DE EXPOSICIONES: con una exposición permanente de máscaras y estatuaria africanas, y exposiciones temporales de artistas africanos o relacionados con África.

TIENDA «AFRICANA» —aneja al centro— en ella se pueden adquirir objetos de arte y artesanía africana: máscaras, tallas, telas, batik africano, instrumentos musicales, piedras semipreciosas, bisutería...

BIBLIOTECA. La biblioteca de CIDAF pone a disposición de sus lectores un fondo con 13.000 monografías catalogadas, ampliándose continuamente, en las principales lenguas europeas: español, inglés, francés, italiano, portugués, alemán... La catalogación se rige por la Clasificación decimal Universal (CDU).

HEMEROTECA, REVISTAS Y DOCUMENTOS. El CIDAF está suscrito a unas 40 publicaciones periódicas y posee más de 2.000 volúmenes de revistas encuadradas. La documentación variada que llega al centro se encuentra archivada para su consulta.

CARTOGRAFÍA. Se dispone de un catálogo de cartografía africana organizado por sectores geográficos, con más de 500 mapas.

El **CIDAF** nace en 1980 como un proyecto de los misioneros de África —los padres blancos— para poner al alcance de estudiosos e interesados una serie de medios y documentos que permitan dar a conocer la realidad africana.

Con este fin, el **CIDAF** es instituido como organismo registrado, independiente y no lucrativo. Está dirigido por los misioneros de África, quienes lo mantienen, organizan, actualizan y atienden.

Durante los últimos años el objetivo de informar y documentar sobre África se ha inclinado además hacia la juventud universitaria, así como a la consolidación de un foro de encuentro abierto a todos los que deseen conocer y profundizar en la cultura, valores y problemática del continente africano.

Nuestra existencia se centra no sólo en la información, sino en la difusión, con actividades programadas —tanto para españoles como africanos residentes en España—, que fomenten el intercambio cultural y la puesta al día sobre los acontecimientos africanos.

Mundo negro

REVISTA MISIONAL AFRICANA

EDITAN:

MISIONEROS COMBONIANOS



DIRECTOR

Antonio Villarino

REDACTOR-JEFE

Ismael Piñón • Tomás Herreros •

África G. Gómez

DOCUMENTACIÓN Y ARCHIVO

Pedro Calleja

COLABORADORES

Gabino Otero • Manuel Fernández •
Juan González Núñez • José L. Cortés •

Josean Villalabeitia • Leo Salvador •
Javier Morillas • Miguel A. Llamazares •
Jesús Martínez • Donato Ndongo

CORRESPONDALES

José Carlos Rodríguez (África Oriental) •
Juan Bautista Antoni *Roma) • Neno
Contrán (Kenia) • Sinesio R. Santamarta
(Zambia) • Sixto Ondó Mba (Gabón) •
Augusto Matías (Angola) • Antonio
Calvera (Suráfrica) • Louis Kalonji (Zaire)

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Diego Tapia

ADMINISTRADOR

Enrique Corral Carranza

ADMINISTRADOR ADJUNTO

Luis Pérez Lorenzo

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Arturo Soria, 101 - 28043 Madrid
Tel.: 415 80 00 - Telefax 519 25 50

SUSCRIPCIONES

416 98 38

SUSCRIPCIÓN ANUAL

ESPAÑA Y PORTUGAL

Ordinaria	2.000 ptas.
Bienhecho	3.000 ptas.
Contra reembolso	2.200 ptas.
Resto de Europa	4.500 ptas.
África y América	5.500 ptas.

Banco Español de Crédito

Ag. 1.459. C/c. núm. 56-271

C/ Emilio Vargas, 18 - 28043 Madrid

Aprogración eclesiástica de la Curia de Madrid.

Depósito legal: M. 3.076-1960.

Imprime: Rivadeneyra, S.A.

ISSN: 1134-7074

e-mail: 100623.1651 @ Compuserve.com

La reproducción total o parcial de artículos, reportajes, noticias y fotografías de MUNDO NEGRO sólo está permitida si se cita la fuente.

© MUNDO NEGRO tiene la exclusiva para España de los servicios de las siguientes revistas extranjeras: LA SEMAINE AFRICAINE, de Brazzaville (República del Congo); NIGRIZIA, de Roma; ALEM-MAR, de Lisboa; SEM FRONTEIRAS, de Sao Paulo (Brasil); NEW PEOPLE, de Nairobi (Kenia); WORLDWIDE, de Pretoria (Suráfrica); WORLD MISSION, de Quezon City (Filipinas).



SOCIEDAD DE ESTUDIOS INTERNACIONALES (SEI)

XXXVI CURSO DE ALTOS ESTUDIOS INTERNACIONALES

La SEI organiza un nuevo Curso, con duración de Febrero a Julio de 1997, para Titulados Universitarios Superiores Españoles y extranjeros.

Las Conferencias de entrada pública y las Clases para Alumnos tendrán lugar en el CSIC, Serrano, 117, de Madrid, de 19,00 a 21,00 horas, los lunes, martes y miércoles.

TEMAS A DESARROLLAR

JORNADAS INFORMATIVAS SOBRE EL DESARROLLO Y CUESTIONES INTERNACIONALES

- De carácter monográfico: ESPAÑA EN LA COMUNIDAD ECONÓMICA EUROPEA. Se analizarán cuestiones actuales e importantes de nuestra incorporación desde el punto de vista de la administración y de entidades privadas; ESPAÑA Y EL DESARROLLO DE LOS PAÍSES SUBSAHARIANOS DE ÁFRICA, en el que se ha invitado a los Embajadores de varios países; CELEBRACIÓN DEL QUINTO CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA, continuación de los ciclos de 1987, 1988 y 1989; DEFENSA, DESARME Y PAZ, en el que se analizarán la participación de España en la Defensa Occidental, y el Desarme; LOS PAÍSES DE LA CUENCA DEL OCEANO PACÍFICO, en el que se expondrá la estrategia de varios de ellos.
- Los Grandes Organismos Internacionales (ONU; UNESCO; OACI; PACTO DE VARSOVIA; COMUNIDAD ECONÓMICA EUROPEA).
- Cuestiones internacionales (Derecho del Mar; Mundo Islámico; el fenómeno internacional de la delincuencia, etc.).
- Mesas Redondas sobre la Violencia en el Deporte; implicaciones internacionales del Narcotráfico, etc.

Dictarán conferencias Embajadores acreditados en Madrid y destacadas personalidades de la política, la economía, la empresa, la milicia, la universidad, el periodismo, etc.