

en el concepto del amor y la fascinación por el oriente, donde Muños aparece en su faceta de maldito. La tercera parte la dedica a analizar sus obras literarias individualmente. Y concluye con una muy cuidada bibliografía en la que se recogen hasta los artículos periodísticos publicados desde 1900 hasta su muerte.

El denominar a este autor como finisecular tal vez sea discutible ya que todas sus publicaciones, con excepción de sus dos primeras obras, tienen fecha de aparición en el siglo XX. Por lo demás, es un estudio muy completo sobre este autor esteticista, decadentista y con tendencia al erotismo y el orientalismo como Correa nos recuerda en sus conclusiones, que se verá concluido cuando la autora publique la edición crítica de una novela inédita -*La serpiente de Egipto*- en la que actualmente trabaja.

Antonio CARRASCO GONZÁLEZ

C) Historia y actualidad del Magreb

La historia y la actualidad del Magreb en general, y de Marruecos en particular, en sus distintos aspectos, continúa constituyendo uno de los centros de interés y de atención por parte de los autores e investigadores españoles que con sus trabajos y estudios y las publicaciones consiguientes van enriqueciendo la bibliografía existente en España sobre estos temas. A los libros recientemente editados y aquí comentados (V. José U. Martínez Carreras: "Historia del Magreb" en *Estudios Africanos* n° 16-17, 1995) se unen ahora estos otros que aquí se recogen.

El primero de ellos es el que tiene como Editores a Carmelo PÉREZ BELTRÁN y Caridad RUIZ ALMODOVAR: *El Magreb. Coordinadas socio-culturales*, Universidad de Granada, 1995, 508 págs., y que es resultado del segundo trabajo conjunto de los arabistas que integran el Grupo de Investigación "Estudios Arabes Contemporáneos", formado por doctores y doctoras de las Universidades de Granada, Málaga, Jaén y Sevilla, colaborando además en esta obra otros especialistas ajenos a tal Grupo.

Este proyecto se planteó, como indican los Editores en la Presentación del libro, dado el interés actual que se detecta en nuestro entorno por dicha zona geográfica, dentro de la línea de acercamiento Norte-Sur de la franja mediterránea y teniendo como finalidad el conocimiento del Magreb en su conjunto a través de trabajos parciales sobre la sociedad y la cultura de cada uno de los países que conforman dicha región geográfica. El principal objetivo que se han marcado los autores de esta obra es que la misma contemple las líneas de investigación del Grupo, estimando que todas ellas se encuentran bien representadas.

Tras la citada Presentación el libro contiene quince estudios que los Editores agrupan en cinco apartados, aunque no es ese el orden temático en que se exponen los trabajos. El primero trata sobre los aspectos lingüísticos, con los estudios de Juan Pablo Arias y Salvador Peña: "Manuales españoles de coloquial marroquí", y de los mismos autores sobre "Los límites de lo traducible y la (in)comunicación entre culturas (sobre textos de M. Zafzaf)", además del de Bárbara Herrero Muñoz-Cobo: "Asimetrías interculturales en los hábitos retóricos. Análisis de un caso concreto".

El segundo apartado versa sobre los aspectos literarios, con los estudios de Victoria González Rebolledo: "Al-Sudd de Mahmud al Mas'adi: el hombre entre la fe y la duda, entre la esperanza y la acción", de Rosario Montero Murillo: "Desarrollo de la narrativa femenina en Túnez", y de Rosa M^a. Ruiz Moreno sobre "Abd al-Mayid ben Yellun (1915-81): un pionero de la narrativa marroquí". El pensamiento filosófico constituye el tercer apartado, con los trabajos de Beatriz Molina Rueda y M^a. Isabel Lázaro Durán: "El pensamiento marroquí contemporáneo: M. Abid el-Yabiri", y de Juan A. Pacheco Paniagua: "El pensamiento magrebí contemporáneo: Muhammad Aziz Lahbabi y el personalismo musulmán".

Las cuestiones históricas y sociales son abordadas en un cuarto apartado, integrado por los estudios de Carmen Gómez Camarero: "El movimiento femenino y feminista en Marruecos", Bernabé López García: "El Islam en la política mediterránea ante el año 2000. (Modelos laicos y religiosos en las sociedades magrebíes)", Antonio J. Martín Castellanos: "Sociedad y economía en el Magreb central. Principales indicadores sociales y estructura productiva", Gema Martín Muñoz: "Poder y legitimidad en Argelia", y de M^a. Antonia Martínez Nuñez sobre "Mauritania: 'nexo de unión' entre el Magreb y el Africa negra. ¿Un proyecto fracasado?".

Finalmente, el quinto apartado recoge las cuestiones jurídicas, con los trabajos de Carmelo Pérez Beltrán: "El Código Argelino de la Familia: estudio introductorio y traducción", y de Caridad Ruiz Almodóvar: "El Código Marroquí de Estatuto Personal". Cada estudio contiene

las notas y referencias bibliográficas correspondientes.

Un segundo libro es el que tiene como autor a Manuel LEGUINECHE: *Annual, el desastre de España en el Rif. 1921*, Madrid, Alfaguara, 1996, 384 págs., en el que utilizando documentación de primera mano, que incluye testimonios directos de los sobrevivientes, traza una completa imagen de la época encuadrando el suceso en la atmósfera de corrupción, ineptitud e inconsciencia que marcó la aventura militar española en Marruecos. Y sitúa el hecho en su verdadera coyuntura histórica, no debidamente atendida por la prensa del momento. El contenido de la obra, que se compone de XXIV capítulos, se sitúa entre la investigación histórica y el reportaje, e incluye en sus últimas páginas un Apéndice que recoge el "Expediente Picasso" sobre el desastre presentado en 1922.

Otra obra sobre esta temática es el libro de Javier VALENZUELA y Alberto MASEGOSA: *La última frontera. Marruecos, el vecino inquietante*, Madrid, Ed. Temas de Hoy, 1996, 423 págs., en el que los autores plantean la problemática de las relaciones entre España y Marruecos, a partir de la historia reciente y en la situación actual, en una combinación de exposición histórica y de reportaje periódico de actualidad. Un conjunto de problemas y conflictos, como son, entre otros, la cuestión de Ceuta y Melilla, la inmigración, el contrabando y el tráfico de droga, hacen que esas relaciones sean complejas y difíciles. Los dos países marcan la frontera entre dos continentes y entre dos civilizaciones distintas, a pesar de los elementos comunes que albergan: al norte la democracia, la libertad y la Unión Europea, y al sur el autoritarismo,

la tradición y la U.M.A., que resaltan las diferencias entre dos mundos diversos. De esta forma, Marruecos representa para España el principal problema de su política exterior. El contenido del libro se estructura en tres partes, que incluyen un total de dieciocho capítulos, con un Índice onomástico final.

Un libro reciente, de gran interés y actualidad, ultimamente publicado es el coordinado por Miguel H. DE LARRAMENDI y Bernabé LÓPEZ GARCÍA: *Sistemas políticos del Magreb actual*, Madrid, Ed. Mapfre, 1996, 373 págs., en el que se plantea cómo el Magreb, la región de transición geográfica entre Europa y África subsahariana, compuesta por Marruecos, Argelia, Túnez, Libia y Mauritania, vive en plena transición demográfica y política. Aunque los efectos del progresivo abandono del mundo rural y las modificaciones profundas en la estructura de su población tardarán lustros en observarse, la transición política, con sus avances y retrocesos, resulta mucho más perceptible en lo cotidiano y en la actualidad. El reto planteado consiste en llenar el vacío de legitimidad democrática de sus regímenes para alcanzar cierta estabilidad política que canalice las crecientes tensiones sociales, siendo las nuevas fuentes de legitimidad la liberalización política y cierta reislamización desde el Estado en la perspectiva de una "democracia tutelar" o de una suerte de *perestroika* en el peculiar caso libio.

La obra se inicia con una Introducción escrita por Miguel H. de Larramendi y B. López García en la que tratan sobre una región en transición y legitimación democrática en el Magreb con la apertura e inmovilismo en Marruecos, el fantasma de la sucesión y el aperturismo en Túnez, y

nacimiento y muerte de la democracia en Argelia, y con las transiciones políticas en el Magreb de los noventa, con democracia tutelar en Marruecos y Libia, Mauritania y el bloqueo de la U.M.A., así como una aportación a la bibliografía en castellano.

Seguidamente, cinco especialistas, uno por cada país, radiografían la historia reciente y los mecanismos políticos e institucionales magrebíes, ofreciendo una perspectiva original, plural y enriquecedora de la problemática transición en esta zona, cuya relevancia geoestratégica crece de día en día. Son los capítulos sobre "Marruecos" por Abdallah Saaf, "Argelia" por Mahfoud Bennoune, "Túnez" por Jean Philippe Bras, "Libia" por Dirk Vandewalle, y "Mauritania" por Philippe Marchesin. El libro incluye en sus últimas páginas un apéndice sobre "Aportaciones españolas a la bibliografía del Magreb", compuesto por obras generales sobre el Magreb político, y bibliografía sobre cada uno de los cinco países magrebíes, además del Sahara Occidental, escrito por los coordinadores de la obra, y varios Índices: onomástico, de siglas e instituciones y toponímico.

Y otro libro, más reciente todavía, es el de Miguel H. DE LARRAMENDI y Jesús A. NUÑEZ: *La política exterior y de cooperación de España en el Magreb (1982-1995)*, Madrid, Los Libros de la Catarata, 1996, 190 págs., que, como se indica en su Introducción, ofrece una visión panorámica que de a conocer la realidad y las perspectivas de futuro de las relaciones hispano-magrebíes en los campos de la política exterior española y de la política de cooperación al desarrollo hacia la región magrebí.

Tras la citada Introducción (capítulo I), se exponen los "Rasgos generales de la

región magrebí” en el capítulo II, y se estudian los intereses de todo tipo que explican el carácter de las relaciones históricas entre ambas orillas del Mediterráneo en el capítulo III: “Definición y jerarquización de los intereses españoles en el Magreb”. El capítulo IV trata sobre “El marco organizativo e institucional de la política exterior y de cooperación hacia el Magreb” con el fin de entender convenientemente los resultados de la cooperación, desglosada en sus diversas modalidades, y con un estudio de los diferentes agentes e instrumentos de la cooperación al desarrollo aplicados a lo largo de estos años, así como del proceso de toma de decisiones mediante el que se adoptan, y de las diferentes políticas.

El capítulo V analiza la “Evolución de la política exterior y de seguridad hacia el Magreb” con el análisis histórico de la política exterior de España en la región, con especial énfasis en sus aspectos políticos y de seguridad. “La política de cooperación al desarrollo en el Magreb” es el tema estudiado en el capítulo VI, y del análisis de los resultados de la cooperación española al desarrollo se puede adelantar ya, según se señala en la Introducción, sin negar la validez global de lo realizado hasta ahora, que queda un largo camino por recorrer para hacer del Mediterráneo un área de paz y estabilidad, caracterizada por un adecuado nivel de desarrollo socio-económico. Los desequilibrios se acentúan y los riesgos de marginación del Mediterráneo y de percepción del Sur como la nueva amenaza para la seguridad de Occidente (sobre todo en función del peligro islamista), que se perciben en determinados círculos, son elementos a tener en cuenta a la hora de establecer las perspectivas de las rela-

ciones hispano-magrebíes para los próximos años, lo que se recoge en el capítulo VII: “Las relaciones hispano-magrebíes en la perspectiva del año 2000”.

El capítulo VIII contiene las Conclusiones con el planteamiento de propuestas con visión de futuro que traten de superar los riesgos mencionados. En sus últimas páginas el libro incluye unos Anexos, con cronología hispano-magrebí y bibliografía, así como textos de acuerdos y un índice de cuadros.

Se ha publicado ahora, con el carácter de primera edición (diciembre 1996), el libro colectivo editado por María-Angels ROQUE: *Las culturas del Magreb*, Barcelona, Icaria Ed., pero que ya se publicó también como primera edición (diciembre 1994) por la Agencia Española de Cooperación Internacional en Madrid. En esta segunda edición debía haberse hecho alguna aclaración sobre el asunto para no confundir a los lectores al presentarlo como un libro totalmente nuevo. Las únicas diferencias existentes entre ambas ediciones es un breve Prefacio de Paul Balta, en la segunda, así como un ligero cambio en el orden de inclusión de los diez artículos que componen el repetido libro.

José U. MARTÍNEZ CARRERAS

D) África Subsahariana

Tshimpanga MATAKA KABANGU: *El poder por el poder en África*. Vitoria, Pbles. del Gobierno Vasco, 1996, 232 ps.

Son dos los temas centrales que estudia el autor en este libro, ambos estrechamente relacionados entre sí, en el África actual: la realidad del poder político en el