

cerámica, química, textil, etc.— y muy concentradas en los hidrocarburos —el 99%— las exportaciones argelinas hacia España.

Las mejoras de competitividad y reducción de costes que traerá consigo el flujo masivo de energía, cuando esté a pleno rendimiento el gasoducto euro-argelino, para los países implicados en el mismo constituye una esperanza de progreso.

Respecto al problema integrista señaló el embajador Rahabi su origen exterior (Irán, Sudán,...), mostrándose partidario de medidas de cooperación política, económica y policial entre todos los países para su erradicación.

Javier MORILLAS

PREMIO AL PRESIDENTE ABDELAZIZ

El Presidente de la República Saharaui, Mohammed Abdelaziz, ha sido galardonado con el Premio Internacional Puerta de Toledo, correspondiente a su última edición.

“Por su voluntad de conducir el proceso de autodeterminación del Sahara Occidental de manera pacífica... sus esfuerzos en mantener la estabilidad en la región, y su trabajo por el mantenimiento de las relaciones entre el pueblo español y el saharui a través de la lengua y tantos vínculos comunes”, según señaló el Presidente del Jurado del citado Premio, Javier Morillas.

El Galardón, consistente en una reproducción artística del citado Puente madrileño, le fue entregado por los periodistas Iñigo Moré, de El País, y Maureen Silver, de Silver Press, en presencia de Carmen Díez-Llanos de Garrigues, la eurodiputada Francisca Sauquillo, y otros representantes de los medios de comunicación y la colonia diplomática en Madrid. El Jurado estaba integrado en esta edición, entre otros, por los miembros de la Asociación Española de Africanistas, Miguel Ángel García Oca y Antonio Miguel Carmona.

Antonio Miguel CARMONA

CULTURA EGIPCIA

Una muestra de la mejor danza y cultura egipcia tuvo lugar el pasado 23 de febrero de 1998 en Madrid.

En un acto organizado por la Embajada de Egipto y su Oficina de Turismo en España, tuvo lugar en un céntrico y tradicional Salón de danza madri-

leño una representación escenografiada de la vida egipcia. Su cultura milenaria, su música, su arte y su baile.

Actuó como presentador el Dr. Hamdy Zaky, prestigioso egiptólogo, y Consejero de Turismo de Egipto en España, contando con la presencia del profesor Javier Morillas y diferentes personalidades de la vida española.

Conchibel PADRÓN

PRESENTACIÓN DE LA COLECCIÓN "BIBLIOTECA DE ESTUDIOS AFRICANOS"

Ediciones Bellaterra, la Asociación Española de Africanistas y el Colegio Mayor "Nuestra Señora de África" han organizado, en este último centro universitario sito en la Ciudad Universitaria de Madrid, el miércoles día 3 de junio de 1998, a las 20 horas, la presentación de los primeros títulos de la colección «Biblioteca de Estudios Africanos» publicados por Ediciones Bellaterra de Barcelona, y que son los libros de Kole Omotoso: *Migración hacia el Sur*, y de Paul Nugent y A.I. Asiwaju, eds.: *Fronteras africanas*.

El acto estuvo presidido y moderado por el Subdirector del Colegio Mayor D. Basilio Rodríguez Cañada, quien comenzó destacando como entre las actividades africanistas de este Colegio Mayor resalta la presentación de libros sobre África, y en este marco tiene un especial significado la de esta colección dedicada a estudios africanos que se inicia con estos primeros libros, pasando a presentar a los participantes en la mesa.

Habló seguidamente el Profesor Dr. José U. Martínez Carreras, presidente de la A.E.A., quien trazó una panorámica general de las publicaciones actuales tanto de libros como de revistas sobre historia y actualidad de África, por parte de organismos, editoriales e investigadores, y en este conjunto, algo minoritario aunque de gran interés y calidad, se incluye ahora esta nueva y espléndida colección que viene a cubrir un vacío en la bibliografía española, por lo que felicita a la Editorial y al director de la colección. Sobre el contenido de los libros comentó brevemente como en el titulado *Migración hacia el Sur* su autor hace un sugestivo paralelo entre Nigeria y Suráfrica, que se encuentran en situaciones muy distintas; y en el dedicado a *Fronteras africanas* sus autores tratan los diversos aspectos y problemas planteados por una de las cuestiones mas vivas en el África actual como es el trazado de las fronteras africanas, a partir de la herencia colonial.

Finalmente intervino el Profesor Dr. Alfred Bosch, presidente del Centro de Estudios Africanos de Barcelona y director de la Colección, quien hizo una presentación de la Editorial barcelonesa que ha emprendido la publicación de