

PRESENTACIÓN

Prácticas Educativas de Renovación Pedagógica en la Actualidad: Una Perspectiva Crítica

Educational Practices of Pedagogical Renewal in the Present: A Critical Perspective

Mar Beneyto-Seoane *,¹ y Nuria Simó-Gil ²

¹Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya, España

Querer comprender a qué nos referimos cuando utilizamos el término Renovación Pedagógica en la actualidad no es una tarea sencilla, dado que es un término complejo y poliédrico y con un reconocido recorrido historiográfico. Soler Mata (2015) destaca el carácter dinámico del concepto el cual se ha utilizado para identificar prácticas educativas con las que la educación y la escuela han dado respuesta a los cambios sociales, económicos, políticos y culturales. Costa Rico (2011) conceptualiza la Renovación Pedagógica según cinco perspectivas distintas: a) como un conjunto organizado de actividades teóricas y prácticas para el cambio educativo; b) relacionada con el cambio educativo cuyo horizonte es la escuela pública; c) vinculada a un cambio escolar deseable de carácter procesual y condicionado por el contexto; d) como revulsivo ante el inmovilismo educativo, en la perspectiva de revisar los fundamentos de la educación; y e) en relación con los cambios reales y positivos en los procesos de enseñanza-aprendizaje, que favorecen un desarrollo integral e integrador. Es decir, el término se utiliza en un sentido amplio de transformación educativa enfatizando los componentes políticos, sociales y educativos del concepto de renovación más allá de los técnico-pedagógicos. Cabe destacar que hablar de renovación pedagógica significa hablar de prácticas educativas vinculadas a los territorios, por lo que las trayectorias de la renovación pedagógica en distintos lugares de España se han construido desde perspectivas diversas y propias, aunque comparten la finalidad de entender la educación como un elemento clave en la construcción del futuro.

Asimismo, el término mantiene fronteras difusas con conceptos como la reforma, el cambio o la innovación educativa que tampoco alcanzan a definirse de forma precisa. Según Viñao (2006), las reformas educativas son aquellos cambios educativos o intentos de transformación de los paradigmas educativos globales o sectoriales generados e impulsados desde los poderes públicos, estatales, autonómicos, regionales o municipales. En este contexto, Fuller y Stevenson (2019) denuncian que las reformas educativas son cautivas de las políticas neoliberales actuales reduciéndolas, en muchas ocasiones, al rendimiento educativo del alumnado. Asimismo, el concepto de innovación se utiliza en multitud de contextos diferentes (Hernández, 2017) y con frecuencia innovación educativa y renovación pedagógica son considerados como términos sinónimos (Pozuelos Estrada y Rodríguez Miranda, 2021). Si bien Tort Bardolet (2019) destaca que en la actualidad nos encontramos en un período de un gran dinamismo educativo en diferentes ámbitos y países, las propuestas denominadas innovadoras son de diversa índole. En consecuencia, la escala, la profundidad, el alcance de las innovaciones es amplia y cada vez es más difícil acotarlas y hacerlas comprensibles.

CÓMO CITAR:

Beneyto-Seoane, M. y Simó-Gil, N. (2023). Presentación. Prácticas educativas de renovación pedagógica en la actualidad: Una perspectiva crítica. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 21(2), 5-8.
<https://doi.org/10.15366/reice2023.21.2>

Desde la mirada histórica, durante el siglo XX se identifican distintas etapas de la Renovación Pedagógica en España (Carbonell, 2016; Feu y Torrent, 2021; Pericacho, 2014; Soler Mata, 2015). Lorenzo Luzuriaga, figura clave del movimiento de Renovación Pedagógica en la época de la II República española, identifica en el libro *La escuela nueva pública*, escrito desde el exilio en Buenos Aires, la etapa educativa de la II República con un modelo pedagógico sustentado por tres pilares fundamentales de un estado democrático: gratuidad, obligatoriedad y laicidad, siendo las Misiones Pedagógicas una de las experiencias emblemáticas de esta etapa. El oscuro período de la dictadura franquista borró de la memoria colectiva las ideas del movimiento de la Escuela Nueva y no fue hasta finales de los años 60, a pesar del adverso mapa político y pedagógico, que la Renovación Pedagógica se relacionó con colectivos y movimientos sociales en lucha por una educación pública de calidad.

Los Movimientos de Renovación Pedagógica (MRP) y las escuelas de verano entre 1960 y 1980 se convirtieron en espacios de resistencia, de reflexión y reivindicación (Hernández Díaz, 2018). En este período histórico, docentes de distintos niveles y etapas educativas dialogaron y compartieron prácticas pedagógicas en un contexto político de lucha social, con el fin de recuperar la educación como derecho público; cuestionar desde una mirada crítica los modelos vigentes y proponer alternativas teniendo en cuenta el papel transformador de la educación (Ortiz de Santos et al., 2018). Los espacios de debate educativo, social y político constituyeron un nuevo marco para entender las finalidades de la educación, vehicular las relaciones pedagógicas o comprometerse con una pedagogía activa en la que el alumnado se situaba en el centro de las prácticas educativas. Se aspiró a la gestión democrática en los centros y a la participación de todos los agentes, así como a la defensa del conocimiento que desarrollaban las culturas populares lejos de la cultura hegemónica del momento. El carácter social y pedagógico de este movimiento educativo ha basado su quehacer fundamental en la existencia de comunidades críticas docentes que hablan de la escuela pública como un proyecto que es necesario definir y construir mediante la reflexión, debate e intercambio de experiencias, favoreciendo el debate profesional y social sobre lo que significa una enseñanza pública de calidad (Moscoso Flores, 2011; Simó-Gil, 2022).

A partir de 1990, vinculado con la experimentación de la LOGSE el término Renovación Pedagógica se substituyó por el de innovación educativa, con el que se introdujo en un primer momento, la cultura docente como elemento clave transformador de las prácticas educativas. Más tarde se asoció con las Tecnologías de la Información y la Comunicación y sumó innumerables cambios educativos que no siempre se construyeron desde las necesidades e intereses de los equipos docentes. En este contexto cambiante, el término Renovación Pedagógica cae en desuso y sus referentes pedagógicos devienen poco significativos por una gran parte del colectivo docente.

En los últimos 20 años, los cambios en los centros educativos se han sucedido desde muchas direcciones y orientaciones, tal y como Tort Bardolet (2019) plantea, por lo que "desde esta perspectiva, no tiene sentido hablar de innovación ante unos cambios, acciones o actividades puntuales que puedan ser más o menos disruptivas en relación con prácticas convencionales. Los verdaderos cambios se producen en un marco que tiene duración, continuidad conceptual y metodológica y que es recogida y analizada sistemáticamente mediante documentación de todo tipo. Una documentación que servirá para que el equipo docente pueda valorar errores, descubrimientos y caminos por donde seguir avanzando" (p. 199).

La complejidad del recorrido trazado hasta aquí nos lleva a la cuestión de la que parte el presente monográfico: ¿de qué se habla cuando se utiliza el término de Renovación Pedagógica actualmente? El objetivo principal que persigue es analizar la visión crítica del concepto en la actualidad, es decir, ampliar los marcos conceptuales en los que encuadrar, actualizar y preguntar por las huellas de la Renovación Pedagógica en las prácticas educativas actuales. A través de aportaciones comprometidas con la transformación social como son el ecologismo, el feminismo, las teorías decoloniales o el decrecimiento, el monográfico explora caminos de diálogo y de reflexión que pretenden contribuir al debate sobre el significado y las características de los cambios educativos actuales, y ver las relaciones que mantienen con las características propias de la Renovación Pedagógica del siglo XX. Es decir, la propuesta invita a reflexionar sobre si hoy en día aún hay recorrido para la Renovación Pedagógica, entendida como un cambio global y radical de la gramática y cultura escolares (Feu y Torrent, 2021). Se pretende indagar en alternativas educativas que ayuden a construir una mirada crítica del contexto social, económico y cultural en el que se inscribe la escuela, así como reflexionar en torno al compromiso docente con la comunidad educativa con el fin de impulsar y sostener cambios de transformación colectiva que cuestionen aquellas lógicas pedagógicas hegemónicas que impiden a los centros llevar a cabo procesos de transformación educativa y social con la comunidad.

Ante este reto mayúsculo, el reducido número de artículos con los que contamos para dicho monográfico son una muestra de las escasas investigaciones que se están realizando sobre la temática de estudio. En este contexto los tres artículos, aportaciones de dos investigaciones distintas, proponen miradas complejas y complementarias a la Renovación Pedagógica en la actualidad.

El primer artículo (Re)Conceptualizando la renovación pedagógica en España. Una revisión sistemática con autoría de Mar Beneyto-Seoane, Núria Carrete-Marín, Xabier Arregui-Murguiondo y Laura Domingo-Peñañiel contribuye a identificar qué es la Renovación Pedagógica (RP) en España en la actualidad, desde el contexto sociohistórico, los testimonios docentes, la terminología, los referentes teóricos actuales y las prácticas educativas. En la revisión realizada se detectan elementos clave que se han mantenido a lo largo del tiempo, como la necesidad de mejora educativa y el vínculo a corrientes pedagógicas, que permiten identificar los fundamentos de la Renovación Pedagógica en la actualidad.

El segundo artículo La renovación pedagógica hoy: Transformación y defensa de lo público y el bien común de Enrique Javier Díez-Gutiérrez, Vicent Horcas-López, Xabier Arregui-Murguiondo y Núria Simó-Gil, explora el análisis de los discursos de 12 personas expertas vinculadas con la Renovación Pedagógica. El sistema de categorías propuesto contribuye a delimitar las características principales de la Renovación Pedagógica en la actualidad. Los resultados desvelan el significado poliédrico del término estudiado, muestran las dimensiones que permiten su caracterización y los rasgos que lo diferencian del concepto de innovación. La discusión indaga en la necesidad de incorporar nuevas voces en su discurso como las teorías decoloniales, el ecologismo, el feminismo autónomo y comunitario o el decrecimiento. En definitiva, desde las teorías del procomún, buscando así una redimensión y reactivación de la Renovación Pedagógica en la actualidad.

En el tercer y último artículo Movimientos de renovación pedagógica en redes con perspectiva ecosocial: El caso de Teachers for Future, María del Mar Sánchez Vera y Patricia López Vicent exploran el movimiento social Teachers For Future, que se gestiona y comunica a través de las redes, formado por un colectivo de docentes

preocupados por el cambio climático y el medio ambiente cuyas iniciativas y campañas están teniendo impacto en aulas y centros educativos. Dicha investigación da a conocer las características del perfil docente implicado, que en su mayoría presentan preocupación por temas medioambientales. Entre las distintas aportaciones, la investigación relaciona la implicación de los equipos directivos con la participación de las familias en las iniciativas y con el impacto de estas en el aula. Se destaca la transversalidad del movimiento desde el punto de vista disciplinar, la consideración de la repercusión positiva de los docentes que participan y la contribución a la mejora educativa. Además, el papel de las redes virtuales es fundamental en el movimiento, ya que permite que los docentes lo conozcan, se impliquen en las campañas y se comuniquen entre ellos.

Finalmente, a partir de los artículos presentados y gracias a la colaboración realizada por los distintos autores confiamos en que el presente monográfico “Prácticas educativas de Renovación Pedagógica en la actualidad: una perspectiva crítica” contribuya a promover el debate entre la comunidad científica sobre el pasado, el presente y el futuro de la Renovación Pedagógica, e invite a profesionales de la educación y a poderes políticos a la reflexión en torno a las huellas de la RP en prácticas educativas y escolares, con el fin de reconocer y movilizar el compromiso docente con pedagogías renovadoras que luchan por la transformación educativa y social de los centros educativos.

Referencias

- Carbonell, J. (2016, 5 de septiembre) Les tres primaveres pedagògiques. *Diari de l'Educació*. <https://diarieducacio.cat/les-tres-primaveres-pedagogiques/>
- Feu, J. y Torrent, A. (2021) Renovación pedagógica, innovación y cambio en educación ¿de qué estamos hablando? En J. Feu, X. Besalú y J. M. Paludàrias (Coords.), *La renovación pedagógica en España. Una mirada crítica y actual*. (pp. 19-53). Morata.
- Hernández Díaz, J. M. (2018). Los movimientos de renovación pedagógica (MRP) en la España de la transición educativa (1970-1985). *Historia de la Educación*, 37, 257-284. <https://doi.org/10.14201/hedu201837257284>
- Moscoso Flores, P. (2011). Un acercamiento a los movimientos de renovación pedagógica a partir de las rupturas epistemológicas de los nuevos movimientos sociales. *Estudios Pedagógicos*, 37(1), 255-267. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052011000100014>
- Ortiz de Santos, R., Torrego, L. y Santamaría-Cárdaba, N. (2018). La democracia en educación y los movimientos de renovación pedagógica: Evaluación de prácticas educativas democráticas. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 7(1), 197-213. <https://doi.org/10.15366/riejs2018.7.1.010>
- Pericacho, F. J. (2014). Pasado y presente de la renovación pedagógica en España (de finales del Siglo XIX a nuestros días). Un recorrido a través de escuelas emblemáticas. *Revista Complutense de Educación*, 25(1), 47-67.
- Simó-Gil, N. (2022). Marta Mata. Una vida comprometida con la educación pública de calidad. En A. Costa (Coord.), *Mujeres imprescindibles. Educadoras en la vanguardia del siglo XX* (pp. 47-55). Kalandraka.
- Soler Mata, J. (2015). *Vint mestres i pedagogues catalanes del segle XX. Un segle de renovació pedagògica a Catalunya*. Rosa Sensat.
- Tort Bardolet, A. (2019). Escuelas, territorio, trabajo en red e innovación en educación. En M. Martínez y A. Jolonch, (Coords.), *Las paradojas de la innovación educativa*. (p. 197-217). Horsori.