

**GONZÁLEZ MUÑOZ, M<sup>a</sup> del C.**

***La Enseñanza de la Historia en el Nivel Medio.***

***Situación, tendencias e innovaciones.***

**Madrid. Marcial Pons y Organización de Estados Iberoamericanos, 1996, 364 págs.**

El libro que reseñamos de Carmen González constituye una utilísima aportación al campo de la Didáctica de la Historia, terreno que, a pesar de la proliferación de ensayos, experiencias y aportaciones de la más diversa procedencia, sigue estando necesitado, a nuestro juicio, de reflexiones y estudios como el que comentamos.

Para ello, la autora se plantea el problema de la enseñanza de la Historia en el llamado nivel medio desde esa doble perspectiva ya contenida en el título: desde la Historia en cuanto ciencia o conjunto de conocimientos sobre el pasado colectivo, de especial transcendencia en la configuración de la personalidad de cada futuro ciudadano, con sus actuales problemas de redefinición, sus crisis, transcendencia y discusiones; y, desde los actuales problemas del llamado nivel medio, enseñanza secundaria, bachillerato, etc. o cualquier otro nombre con el que se quiera designar esta etapa fundamental de todo sistema educativo, comprendida entre los estudios primarios o básicos y los superiores y de especialización, universitarios o no.

Dos perspectivas igualmente conflictivas en sí, que al relacionarse generan la situación sumamente compleja y confusa a la que estamos asistiendo en nuestro país y en la mayoría de los de nuestro entorno, como el libro reseñado se encarga de demostrar. En definitiva, se trata de un sistema de interconexiones y de mutuas influencias entre lo histórico como contenido educativo y la formación de los alumnos en esas etapas medias y lo que se espera de las mismas, que determina una situación sumamente inestable y cambiante, pues como dice la autora citando a Forrester: *«En todo sistema complejo, el ataque a uno sólo de sus elementos conduce a un deterioro del sistema como un todo»*.

El libro tuvo su origen en la necesidad de elaborar un marco general que sirviera de referencia para el programa de la OEI: *Alternativas para la armonización e innovación de la enseñanza de la Historia en Iberoamérica*, en el que la autora participó, representando a España. El marco de referencia se convirtió así en una reflexión más meditada, y ésta, tras los extensos y utilísimos apoyos bibliográficos correspondientes, en una auténtica Didáctica de la Historia, o mejor, en un estudio sobre la Historia y su enseñanza, esencial para el nivel medio de referencia, pero igualmente pertinente para cualquier otra etapa educativa.

Retomando el argumento inicial: la amplificación que sufren los problemas de la enseñanza de la Historia, por un lado, y los de la educación secundaria por otro, cuando se relacionan entre sí, no hemos podido resistir la tentación de releer este libro, y en consecuencia reelaborar la reseña que aparece con los inevitables retrasos editoriales, ante el actual «síndrome histórico-educativo» que parece afectar de improviso a toda la sociedad española. Sin duda la lectura previa de sus páginas no hubiera evitado que el fenómeno se hubiera producido, pero seguramente hubiera servido para mejorar algunas de las opiniones que desde los más variopintos sectores se están dando sobre la enseñanza de la Historia en el nivel medio, precisamente el título del libro que comentamos.

El libro se articula en ocho grandes capítulos, en los que se pasa revista a los principales problemas de la

Historia en cuanto disciplina educativa. Y esta tarea es realizada con indudable acierto por Carmen González, pues no resulta fácil compaginar la dimensión epistemológica y conceptual de la ciencia histórica, con la metodológica y psicopedagógica de la misma como disciplina de cualquier plan de estudios; divorcio frecuente en el que se encuentran, a nuestro parecer, muchos de los actuales problemas de su enseñanza. Por eso queremos destacar los capítulos iniciales (2 y 3) en el que la autora plantea respectivamente los problemas de la evolución de la ciencia histórica y de la de su enseñanza, realizando una excelente síntesis tanto de la evolución del pensamiento histórico, como de las más modernas tendencias cognitivas en las que se basan las actuales teorías sobre el aprendizaje.

El capítulo cuarto está dedicado al problema curricular en relación con la Historia, y en particular al complejo problema de la autonomía de esta disciplina, sus relaciones con la Geografía, la Economía, la Sociología, etc. o la inclusión de todas ellas en un complejo currículo de Ciencias Sociales, como pretenden otras tendencias educativas de influencia anglosajona. Todo ello tiene mucho que ver con los objetivos de la enseñanza de la Historia, o mejor de la «educación histórica», que se trata en el capítulo siguiente, con muy útiles precisiones sobre el carácter abierto o cerrado de los modernos currículos, en particular en el caso de los países iberoamericanos.

En el capítulo sexto, la autora aborda los problemas que se plantean a la hora de elegir y seleccionar los contenidos de la enseñanza histórica, con la necesaria articulación entre los hechos, conceptos y procedimientos, por un lado, y la dimensión local, nacional o universal de los estudios históricos, aspectos todos ellos que constituyen uno de los temas de más difícil programación educativa. Por último, el capítulo séptimo está dedicado a las estrategias de enseñanza-aprendizaje y el octavo a los materiales para la enseñanza.

Unas conclusiones finales y unos apéndices bibliográficos y documentales completan esta obra que por sus muchas virtualidades, sin olvidar su interés en la formación del profesorado, constituye una importante aportación a este tema en un momento de la máxima actualidad.

*Fernando Arroyo*

**BLAS ZABALETA, P. de. GONZÁLEZ MUÑOZ, M<sup>a</sup> del C. ROCA, E. y SERVIA, M<sup>a</sup>. J.**

***Los planes y programas para la enseñanza de la Historia en Iberoamérica en el Nivel Medio.***

**Madrid: Marcial Pons y Organización de Estados Iberoamericanos. 1997, 212 págs.**

La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura viene patrocinando y organizando, desde hace algunos años, una serie de contactos entre distintos equipos técnicos de sus